صاحب امتیاز و مدیرمسوول:
سید نظام‌الدین نعمتا... زاده
جانشین مدیرمسوول: **مهدی محبی کرمانی**

سردبیر: **محمد لطیف‌کار**
صفحه آرایی: **مهدی بیگمرادی**
همکار بازرگانی: **زهرا محمدی**

نشانی: کرمان. شهرک شهید باهنر. خیابان بحرالعلوم. کوچه ۱۴- مجتمع مس . بلوک ۶. طبقه همکف شرقی. کدپستی: ۷۶۱۸۷۶۵۵۱۹
تلفکس: ۳۲۴۵۹۵۴۹

لیتوگرافی و چاپ: مهدوی
تماس با سردبیر: mlatifk@gmail.com
www.esteghamatnews.ir

استقامت
هفته‌نامه

خبر

حشمتی دبیر جشنواره تئاتر کوتاه ده خبر داد؛

شورای تخصصی آثار جشنواره تئاتر کوتاه ده انتخاب شد



استقامت ـ گروه فرهنگ و هنر: مهدی حشمتی، دبیر نخستین جشنواره تئاتر کوتاه ده، اعضای شورای تخصصی انتخاب آثار این رویداد فرهنگی و هنری را معرفی کرد.

حشمتی گفت: جلیل امیری، مسعود گنجعلی‌خانی، مجید عتیق، جابر منظری و مریم ترشیزی که همه از هنرمندان شناخته شده هستند، به‌عنوان اعضای شورای تخصصی انتخاب آثار نخستین جشنواره تئاتر کوتاه ده معرفی می‌شوند. وی افزود: بابک دقیقی کارگردان و مدرس حوزه تئاتر نیز به‌عنوان دبیر این شورا انتخاب گردید.

این بازیگر و کارگردان تئاتر با اشاره به این‌که جشنواره تلاش دارد بستری برای تجربه‌گرایی، تبادل اندیشه و معرفی ظرفیت‌های تازه تئاتر فراهم کند، بیان کرد: «نخستین جشنواره تئاتر کوتاه ده با هدف ایجاد فضایی برای تجربه، جسارت، خلاقیت و حمایت از ایده‌های تازه در تئاتر برگزار می‌شود.»

حشمتی افزود: یکی از ویژگی‌های اصلی این رویداد، محدودیت زمانی آثار است؛ به‌گونه‌ای که تمامی نمایش‌ها باید حداقل ۷ و حداکثر ۱۰ دقیقه باشند؛ رویکردی که هنرمندان را به سمت روایت‌های فشرده، خلاقانه و تجربه‌ی شیوه‌های اجرایی تازه سوق می‌دهد.

وی با بیان این‌که «در پی انتشار فراخوان این جشنواره، بیش از ۱۳۰ اثر به دبیرخانه این رویداد رسیده است.»، خاطرنشان کرد: آثار رسیده در مرحله نخست توسط شورای بازبینی بررسی و از میان آن‌ها ۳۰ اثر برای حضور در جشنواره انتخاب خواهند شد.

گفتنی است؛ نخستین جشنواره تئاتر کوتاه ده اواخر آذرماه در شهر کرمان برگزار می‌شود.

مدیرکل ارشاد کرمان:

استاد گلاب‌زاده الگوی ماندگار کار فرهنگی و معرفی کرمان است



استقامت - گروه فرهنگ‌وهنر: مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان شامگاه چهارشنبه ۲۰ آبان‌ماه در آیین نکوداشت ایران‌پژوهان با عنوان «دیده‌بان مواریث کهن و معمار کرمان‌شناسی» استاد سیدمحمدعلی گلاب‌زاده که در تالار فرهنگ و هنر کرمان برگزار شد، با اشاره به اهمیت کار فرهنگی مداوم و اثرگذار، گفت: «ارزش کار بزرگ استاد سیدمحمدعلی گلاب‌زاده علاوه بر ده‌ها اثر پژوهشی و فرهنگی، در پایه‌گذاری و استواری نهادی برای پژوهش‌های کرمان‌شناسی است که الگویی ماندگار محسوب می‌شود».

به گزارش روابط عمومی اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان، حسین اسحاقی در این مراسم با تشکر از بنیاد ایران‌شناسی و دست‌اندرکاران این مراسم اظهار کرد: «امروز گرد هم آمده‌ایم تا به پاس نیم‌قرن تلاش بی‌وقفه، عاشقانه و خستگی‌ناپذیر مردی از تبار خرد و روشنی ادای احترام کنیم؛ مردی که نامش با تاریخ، فرهنگ و هویت این کهن‌دیار پیوند ناگسستنی یافته است».

وی با اشاره به نقش تاریخ در حیات ملت‌ها افزود: «تاریخ تنها مرور گذشته نیست؛ بلکه رگه‌های حیات یک ملت است که در جان انسان‌های عاشق جریان می‌یابد. آنچه سرزمینی را از جغرافیایی خاموش به وطنی زنده بدل می‌سازد، رشته‌های ناگسستنی فرهنگ و تاریخی است که در جان مردمانش ریشه دوانده و در روزگاری که شتاب زندگی مدرن گاهی اصالت‌ها را به حاشیه می‌راند، کسانی که عمر خود را وقف پاسداری از این میراث گران‌سنگ می‌کنند، حکم چراغ‌داران راه را دارند».

دبیر انجمن آثار و مفاخر فرهنگی استان کرمان، استاد گلاب‌زاده را یکی از همین چراغ‌داران روشن‌ضمیر دانست که بیش از پنج دهه از عمر پربرکت خود را با قلمی توانا، اندیشه‌ای پویا و دلی سرشار از مهر به وطن، در راه شناسایی و معرفی کرمان سپری کرده است.

وی با تأکید بر اینکه آثار ارزشمند استاد گلاب‌زاده تنها بخشی از کارنامهٔ درخشان اوست، خاطرنشان کرد: «ویژگی برجستهٔ پژوهش‌های ایشان این است که هم برای اهل تحقیق سودمند و هم برای مخاطب عمومی قابل‌فهم است؛ به‌گونه‌ای که لایه‌های پنهان هویت فرهنگی، آداب و رسوم، اقتصاد و تجارت، معماری، مفاخر و فرهنگ این خطه را با زبانی روان از دل اسناد و منابع تاریخی استخراج کرده و در برابر چشم نسل امروز گذاشته است».

اسحاقی، معرفی مفاخر و چهره‌های برجستهٔ این سرزمین را از خدمات بزرگ استاد گلاب‌زاده برشمرد و افزود: «یک ملت با نام بزرگانش شناخته می‌شود و فرزندانش با الگوهای این سرزمین رشد می‌کنند. تلاش فرهیختگان در شناساندن گوهرهای نهفتهٔ فرهنگ ایرانی و اسلامی این دیار، سرمایه‌گذاری بر حافظهٔ جمعی و هویت نسل‌های آینده است».

وی با اشاره به حضور مؤثر این نویسنده و پژوهشگر تاریخ در عرصهٔ فرهنگ، هنر و رسانه گفت: «ایشان که خود شاعر و خوشنویس است، نشان داده که فرهنگ یک کلیت به‌هم پیوسته است. همین نگاه جامع، استاد را به چهره‌ای چندوجهی و تأثیرگذار در سپهر فرهنگی استان و کشور تبدیل کرده است. روحیهٔ تلاشگر، خستگی‌ناپذیر و منش فروتنانه، در کنار دلبستگی به کتاب و نوشتن و پژوهش، الگویی برای نسل جوان و پویندگان راه فرهنگ و دانش به شمار می‌رود».

اسحاقی در پایان به نمایندگی از اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و انجمن آثار و مفاخر فرهنگی استان و اهالی فرهنگ و هنر این دیار، از تلاش‌ها و زحمات بی‌دریغ، دلسوزانه و ماندگار استاد گلاب‌زاده، تقدیر و تشکر کرد.

آیین بزرگداشت استاد سید محمدعلی گلاب‌زاده، نویسنده، پژوهشگر تاریخ و موسس مرکز کرمان‌شناسی با حضور جمعی از استادان، پژوهشگران، اصحاب قلم و اهالی فرهنگ و هنر و رسانه در تالار فرهنگ و هنر کرمان برگزار شد.

سیدحسین مرعشی عضو هیات امنای انجمن آثار و مفاخر فرهنگی استان کرمان، ایمان نظام‌زاده دستیار ویژهٔ رئیس بنیاد ایران‌شناسی در امور شعب استانی، مرضیه مهدوی معاون توسعه مدیریت و منابع استاندار کرمان، حسین اسحاقی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، حامد حسین‌خانی سرپرست بنیاد ایران‌شناسی شعبه کرمان، جمعی از مسئولان استان و مدیران فرهنگی نیز در این آیین حضور داشتند.

این آیین به همت بنیاد ایران‌شناسی و با همراهی استانداری، اداره‌کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان و دستگاه‌های فرهنگی در قالب پنجمین همایش ملی ایران‌شناسی استان‌ها (تاریخ، فرهنگ و هنر استان کرمان) برگزار شد.

با حضور جمعی از اهالی فرهنگ و رسانه کرمان؛

مراسم تشییع اصغر ضرابی روزنامه‌نگار پیشکسوت برگزار شد

استقامت ـ گروه فرهنگ و هنر: مراسم تشییع و بدرقه زنده‌یاد اصغر ضرابی، روزنامه‌نگار پیشکسوت، روز دوشنبه ۱۸ آبان‌ماه در محوطه‌ی بیرونی تالار فرهنگ و هنر کرمان برگزار شد. در این مراسم با حضور مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان، همسر و فرزند زنده‌یاد ضرابی، جمعی از مسئولان کانون وکلای دادگستری و اهالی فرهنگ و رسانه حضور داشتند. اصغر ضرابی، روزنامه‌نگار پیشکسوت و از چهره‌های شناخته‌شده مطبوعات ایران، روز جمعه ۱۵ آبان‌ماه ۱۴۰۵ در کرمان درگذشت. پیکر او پس از مراسم تشییع و اقامه نماز میت در تالار فرهنگ و هنر؛ در قطعه هنرمندان کرمان به خاک سپرده شد. به نقل از روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد کرمان؛ یحیی فتح‌نجات، پیشکسوت مطبوعات استان کرمان در این مراسم با اشاره به مصاحبه‌های استاد ضرابی با چهره‌های بزرگ و تاثیرگذار بر نسل جوان گفت: او در ژرفای اندیشه بزرگانی مثل حافظ و روشنفکران معاصر غور کرده و مجموعه مقالاتی درباره شعر حافظ دارد؛ کمتر کسی جرأت می‌کند وارد این عرصه شود، مگر به درجه‌ای از فرهیختگی برسد که کلام حافظ را دریابد.

وی ضرابی را منتقد برجسته‌ای خواند و اظهار کرد: انتقاد روح زنده یک جامعه است؛ وقتی نقد کنیم و آن را در اختیار نسل جوان قرار دهیم تا نسلی پرسشگر و نقاد پرورش یابد، وظیفه روزنامه‌نگاری را انجام داده‌ایم. فتح‌نجات افزود: ضرابی، ویراستار و سرویراستار روزنامه‌هایی مثل همشهری و کیهان بوده و گنجینه‌ای بسیار ارزشمند از خود به جای گذاشته است ولی چرا چنین گوهرهایی را پیش از مرگ نمی‌شناسیم؟ و باید قدر بزرگان را تا زنده هستند، بدانیم. وی با بیان اینکه قلم زدن کار سختی است، گفت: روزنامه‌نگاران، هنرمندان و چهره‌های فرهنگی به علت مطالعات و کندوکاو در فرهنگ و هنر این سرزمین انسان‌های بزرگ و ارزشمندی هستند. از امروز افراد زیادی آثار مرحوم ضرابی را جستجو می‌کنند و متوجه می‌شوند که چه انسان فرهیخته و بزرگواری بوده است. دکتر میترا ضرابی، فرزند این پیشکسوت روزنامه‌نگاری نیز ضمن قدردانی از میزبانی و همراهی مسئولان و اهالی فرهنگ و هنر استان گفت: پدرم متولد ۱۳۱۹ در تبریز است و از سن نوجوانی به تهران آمد و شروع به نوشتن کرد. وی افزود: مولفه‌ها و ویژگی‌هایی که شما در هنرمندان سراغ دارید به کثرت در ایشان دیدم؛ جوش و خروش فراوانی داشت و نفوذ کلامش بسیار بالا بود، «پدر نقد شفاهی ادبیات ایران» لقب گرفت ولی فرصت اینکه همه مصاحبه‌هایشان به صورت کتاب دربیاید، فراهم نشد. ضرابی با اشاره به دست‌نوشته‌های پدرش درباره حافظ گفت: من این دین را دارم که با کمک همسر مهربان ایشان و شما بتوانیم آن را به صورت کتاب دربیاوریم. پدرم خود را مدیون حافظ می‌دانست و وقتی اشعاری از حافظ و مولانا می‌خواند و تفسیر می‌کرد، از خودش نبود. وی اظهار کرد: از نگاه پدرم، تربیت منحصر به درس و مدرسه و کارهایی که معمولا در خانواده انجام می‌شود، نبود و بر مطالعه و تعمق اصرار داشت. ایشان فقط معطوف به ادبیات نبود لذا وقتی فیلم و تئاتر می‌دید، آن را تشریح و تفسیر می‌کرد. سیدمحمدعلی گلاب‌زاده، نویسنده و پژوهشگر تاریخ و رئیس پژوهشکده کرمان‌شناسی نیز با تسلیت به جامعه فرهنگی و هنری و خانواده شادروان ضرابی گفت: آنچه امروز شنیدم و سابقه فعالیت‌های ایشان نشان می‌دهد، بزرگ‌مردی در عرصه رسانه و فرهنگ بوده که سال‌ها عمرش را در اشاعه فرهنگ این سرزمین مصروف کرده و گنجینه‌هایی برای نسل‌های آینده به جای گذاشته که بی‌گمان باقیات صالحات اوست. وی افزود: همان روحیه عرفانی مرحوم ضرابی موجب شده به راهی برود که به دنبال گمنامی بود و اهل خودنمایی نبود؛ در این صورت است که انسان به اعماق کرامت و احسان و به جایی می‌رسد که جز خدا نبیند. خدا را شاکریم که شخصیت فرهنگی و روزنامه‌نگاری که عمرش مصروف گسترش فرهنگ این سرزمین شده، مهمان همیشگی دیار ما خواهد بود. همچنین سیمین‌دخت نواب‌زاده، همسر زنده‌یاد ضرابی از مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان برای برنامه‌ریزی تکریم و تشییع استاد ضرابی تشکر کرد و گفت: همسرم گمنام زندگی کرد و گمنام می‌رود. وی اظهار کرد: ایشان سال‌ها با علم‌اندوزی و اندیشه‌ورزی مجموعه‌ای از مقالات و نوشته‌ها را به یادگار گذاشته که بخشی از آن‌ها چاپ شده و بخشی هنوز به رشته تحریر درنیامده که تلاش من و دخترشان این خواهد بود که این مطالب را به جامعه عرضه کنیم. نواب‌زاده در پایان گفت: انسانی با چنین تفکراتی و با اندیشه، قلم و نوشته‌ها بر صفحه تاریخ و قلب همه عزیزان می‌ماند.

آگهی مزایده اداره کل راه و شهرسازی استان کرمان

ردیف	شماره فراخوان	موضوع	پلاک ثبتی	کاربری	مساحت عرصه (متر مربع)	قیمت کل (ریال)	مبلغ تضمین (ریال)	شرایط
۱	۵۰۰۵۰۰۳۵۰۱۰۰۰۰۲۳	فراخوان اجاره یک قطعه زمین با کاربری باربری و حمل و نقل جاده ای در حریم شهرستان زرند	پلاک ۵۰۰۴ فرعی از ۱۸۸۳۴ اصلی واقع در بخش ۱۳ کرمان – شهرستان زرند	باربری و حمل و نقل جاده ای	۵۵۰۰	۴۰۸،۰۰۰،۰۰۰	۲۰،۴۰۰،۰۰۰	نقد

دریافت اسناد و تحویل و گشایش پیشنهاد ها	محل	سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir
	مهلت	سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir — ش آ : ۲۳۲۵۸۰۶