

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان خبر داد:

سومین خانه شاهنامه کشور در کرمان راه‌اندازی می‌شود



گروه فرهنگ و هنر: مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان از راه‌اندازی سومین خانه شاهنامه کشور در این استان و همچنین بیش از ۱۰۰ برنامه فرهنگی هنری در سال جاری خبر داد.

حسین اسحاقی شامگاه چهارشنبه گذشته در آیین پایانی سومین دوره عالی تربیت مربی شاهنامه‌خوانی و شاهنامه‌پژوهی در تالار فرهنگ و هنر کرمان افزود: این دوره امروز با حضور جمعی از شاهنامه‌خوانان و شاهنامه‌پژوهان استان‌های کرمان، هرمزگان، سیستان و بلوچستان، یزد، بوشهر و فارس و همچنین اساتید برجسته در هتل هیوا برگزار شد که تجربه‌ای بسیار ارزشمند و پر بار بود.

به گزارش فردای کرمان، به نقل از روابط عمومی اداره کل ارشاد کرمان، وی از حضور دکتر میرجلال‌الدین کزازی چهره ماندگار زبان و ادبیات فارسی، دکتر عبدالحمید ضیایی پژوهشگر فلسفه و مشاور عالی معاون رئیس‌جمهور و رئیس سازمان برنامه و بودجه و دکتر اردشیر صالح‌پور عضو گروه علمی انجمن آثار و مفاخر فرهنگی، قدردانی کرد و افزود: حضور این بزرگواران که با دعوت معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و سازمان برنامه و بودجه صورت گرفت، بر غنای این رویداد افزود.

اسحاقی افزود: این نوید را می‌دهم که سومین «خانه شاهنامه» کشور در کرمان راه‌اندازی می‌شود و یکی از اقدامات بزرگ و شایسته‌ای است که براساس تفاهم ریاست محترم سازمان برنامه و بودجه کشور و معاونت محترم فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی صورت می‌گیرد.

وی گفت: امشب از بوستر خانه شاهنامه کرمان رونمایی و این خانه در تالار فرهنگ و هنر کرمان راه‌اندازی می‌شود که گام مؤثری در جهت ترویج و تقویت جریان شاهنامه‌خوانی و شاهنامه‌پژوهی است. اسحاقی در بخش دیگری از سخنان خود با اشاره به برنامه‌های پیش‌روی استان، اظهار داشت: پس از سپری شدن شرایط جنگی کشور، امسال میزبان رویدادهای مهم از جمله جشنواره موسیقی نواحی ایران و دوسالانه نقاشی ایران در کرمان خواهیم بود. وی گفت: بیش از ۱۰۰ برنامه فرهنگی هنری با حمایت استاندار محترم کرمان برنامه‌ریزی شده است که به تدریج اطلاع‌رسانی خواهد شد و از همه هنرمندان و علاقه‌مندان دعوت می‌کنیم در این رویدادها مشارکت و حمایت کنند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان با تأکید بر حرکت در مسیر تحقق شعار «کرمان بر فراز» و الگوی استاندار برای توسعه متوازن در بخش‌های فرهنگی، هنری، سیاسی و اقتصادی، تصریح کرد: تلاش ما این است که این الگو را در حوزه فرهنگ و هنر، پیش ببریم و گام‌های مؤثری در راستای توسعه همه‌جانبه برداریم که از همه دست‌اندرکاران و حامیان بخش فرهنگی، صمیمانه سپاسگزاریم.

سومین دوره عالی تربیت مربی شاهنامه‌خوانی و شاهنامه‌پژوهی با عنوان «از روایت تا درایت» و با حضور پژوهشگران و روایتگرانی از استان‌های مختلف کشور در دو بخش شاهنامه‌خوانی (نقالی و روایتگری) و شاهنامه‌پژوهی (تحقیق و پژوهش‌های ادبی) برگزار شد.

این رویداد یک‌روزه که با هدف پاسداشت میراث زبان فارسی و ترویج فرهنگ شاهنامه‌خوانی و شاهنامه‌پژوهی برپا شد، شامل نشست‌های تخصصی، کارگاه آموزشی، شاهنامه‌خوانی توسط منتخبات شرکت‌کننده، پرسش و پاسخ با حضور اساتید صاحب‌نظر و مراسم پایانی بود.

در آیین اختتامیه از بوستر خانه شاهنامه کرمان رونمایی شد و با اهدای لوح سپاس، از شرکت‌کنندگان در این دوره آموزشی تخصصی تجلیل به عمل آمد.

گروه فرهنگ و هنر: چهره ماندگار زبان و ادبیات فارسی ایران گفت: راه‌اندازی خانه‌های شاهنامه در همه شهرهای کشور، آرمان بسیار ارزشمندی است که باور دارم با استواری مسئولان و یاری ایران دوستان، ما به این آرمان بلند و آرزوی گرانمایه دست می‌یابیم.

دکتر میرجلال‌الدین کزازی شامگاه چهارشنبه ۲۷ خردادماه در آیین پایانی سومین دوره عالی تربیت مربی شاهنامه‌خوانی و شاهنامه‌پژوهی که در تالار فرهنگ و هنر کرمان برگزار شد، اظهار داشت: به پاس این رخداد بزرگ و ارزشمند فرهنگی که امشب در این شهر باستانی روی داده است، برخورد بایسته می‌دانم که از دوست دانشور و اندیشه ورز، دکتر ضیایی (مشاور عالی رئیس سازمان برنامه و بودجه) سپاس بگذارم. آرمان او این است که در هر شهر ایران، خانه شاهنامه برافراخته بشود.

به گزارش استقامت، به نقل از روابط عمومی اداره کل ارشاد کرمان، وی از مردم کرمان به عنوان مردم با فرهنگ، ایران دوست و باستانی یاد کرد و افزود: کرمان را بسیار دوست می‌دارم نه تنها از این رو که شهر باستانی و از کانون‌های فرهنگ و پیشینه ایران است؛ از این رو که مردم کرمان، مردمانی هستند که خوی خجسته ایرانی را

میرجلال‌الدین کزازی استاد ادبیات فارسی در کرمان؛

خانه‌های شاهنامه در سراسر ایران ایجاد شود



استاد کزازی از او در شمار دوستان خوب کرمانی‌اش نام برد، به بیان برخی ویژگی‌های شخصیتی و آثار ارزشمند این چهره ماندگار پرداخت. بنا به این گزارش در این مراسم، بوستر خانه شاهنامه کرمان نیز رونمایی شد تا به عنوان سومین خانه شاهنامه کشور راه‌اندازی شود. سومین دوره عالی تربیت مربی شاهنامه‌خوانی و شاهنامه‌پژوهی با عنوان «از روایت تا درایت» به صورت منطقه‌ای و با حضور پژوهشگران و روایتگرانی از استان‌های بوشهر، سیستان و بلوچستان، کرمان، هرمزگان و یزد، با هماهنگی معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، انجمن آثار و مفاخر فرهنگی و با حمایت استانداری کرمان برگزار شد.

این دوره یک‌روزه شامل برنامه‌های متنوع از جمله پتل‌های تخصصی با عنوان «جهان شاهنامه، ایران امروز» (دکتر میرجلال‌الدین کزازی)، «بنیادهای فلسفی شاهنامه» (دکتر عبدالحمید ضیایی)، کارگاه آموزشی «شاهنامه از اسطوره تا حماسه» (دکتر اردشیر صالح‌پور) و نشست تخصصی شاهنامه‌پژوهی با حضور دکتر عباس آذرانداز عضو هیات علمی دانشگاه شهید باهنر کرمان و سایر اساتید، شاهنامه‌خوانی منتخبان شرکت‌کننده و نشست پرسش و پاسخ با اساتید بود.

است. رازهای اسطوره و رویا را باید با شناخت و بررسی نمادها، گشود.

کزازی با برشمردن آنچه اسطوره و حماسه را از هم می‌گسلد، به پیدایش خط و نوشتن اشاره کرد و گفت: خاستگاه اسطوره ناخودآگاه ماست و سرانجام به جهان برون راه می‌دارد. اگر ناخودآگاهی در ما نبود، اسطوره پدید نمی‌آمد از همین رو زبان اسطوره زبان راز و زبان نمادهاست.

وی اظهار داشت: هر زمان اسطوره با ما سخن می‌گوید بناچار با زبان نمادهاست؛ زبان رازآلود که به راحتی نمی‌توان آن را دریافت. همچنین در این مراسم، دکتر مصطفی سلطانی‌نژاد پژوهشگر و ادیب که

آشکارا در آنها می‌توان دید و کرمان شهری دل‌آویز بوده است.

وی از دوستان کرمانی خود نام برد و گفت: دوست فرهیخته و فرهنگ ور، محمدعلی گلاب‌زاده که هم دانشور و هم خجسته خوی است.

استاد دانشگاه، شاهنامه‌پژوه و زبان‌شناس، بخش دیگر سخنانش را به سنجش حماسه با اسطوره که در این مراسم از وی درخواست شد، اختصاص داد.

وی گفت: اسطوره با رویا از دید ساختار سنجیدنی است، آنچه این دو را از هم می‌گسلد تنها این است که اسطوره رویای فراگیر همگانی است چون برآمده از تاریخ

چهل‌وششمین دوره جام جهان‌پهلوان تختی برگزار شد؛

رقابت سنگین برترین‌های کشتی در کرمان

ورود سرمایه‌گذاران به کشتی استان نویدبخش است / میزبانی کرمان در سطح بالایی قرار داشت

میزبانی جام تختی در کرمان از نظر کیفی، پشتیبانی و لجستیک، در سطح بسیار بالایی قرار داشت.

حسن رنگرز ضمن تقدیر از دست‌اندرکاران برگزاری این رویداد، گفت: از هیئت کشتی استان کرمان، به ویژه جناب آقای مسعود سلطانی‌نژاد، رئیس هیئت، بابت برگزاری این رقابت‌ها به بهترین شکل ممکن، صمیمانه تشکر می‌کنم. این میزبانی از نظر کیفی، پشتیبانی و لجستیک، در سطح بسیار بالایی قرار داشت و شاید بتوان گفت در نوع خود بی‌نظیر بود.

وی افزود: استان کرمان در سال‌های اخیر پیشرفت چشمگیری در حوزه فنی داشته و شاهد فعالیت مربیان نام‌آشنا و ورود سرمایه‌گذاران صنعتی و معدنی به ورزش کشتی هستیم که این اتفاقات، نویدبخش آینده‌ای روشن برای کشتی این استان است. رنگرز در خصوص رقابت حساس سنگین وزن، اظهار داشت: مصاف امین میرزازاده، یکی از مفاخر و سرمایه‌های ارزشمند سنگین وزن کشتی فرنگی، با فردین هدایتی، پدیده جوان و آینده‌دار این وزن، بسیار دیدنی و پرشور بود. امین، پهلوانی به معنای واقعی کلمه است. فردین هدایتی که در عین جوانی پتانسیل و توانمندی فوق‌العاده‌ای دارد در کشتی اول به پیروزی رسید اما امین میرزازاده به دلیل مصدومیت نتوانست در کشتی دوم حضور یابد و فردین هدایتی به عنوان نماینده ایران در رقابت‌های جهانی معرفی شد و امین میرزازاده نیز ملی‌بوش سنگین وزن ما در بازی‌های آسیایی خواهد بود.

بزرگ‌ترین رویداد ورزشی کرمان

چهل‌وششمین دوره از مسابقات بین‌المللی کشتی جام جهان‌پهلوان تختی که آن را بزرگ‌ترین رویداد تاریخ ورزش استان کرمان می‌دانند، از ۲۳ خردادماه در شهر کرمان آغاز و جمعه ۲۹ خردادماه به پایان رسید. در جریان این رویداد بزرگ ورزشی، بیش از ۲۰۰ ورزشکار در ۲ رشته کشتی آزاد و فرنگی به رقابت پرداختند.



کانون کشتی کشور تبدیل کرد؛ رویدادی که با حضور ستاره‌های ملی، و استقبال گسترده رسانه‌ها همراه بود.

پیمان درستکار سرمربی تیم ملی کشتی آزاد ایران، در مصاحبه با روابط عمومی فدراسیون کشتی گفت: جام تختی امسال برای ما یک تورنمنت معمولی نبود؛ بلکه برای کادر فنی، یک تورنمنت کاملاً هدفمند طراحی شده بود تا بتوانیم مدعیان اصلی را بسنجیم و همزمان، جوانان آینده‌دارمان را برای حضور در رقابت‌های بازی‌های آسیایی و قهرمانی جهان آمیدها محک بزنیم. وی افزود: حضور این دلاوران جوان که برای رسیدن به دوبنده تیم ملی تلاش می‌کردند، بسیار امیدوارکننده بود. آن‌ها نشان دادند که پشتوانه‌هایی قدرتمند برای کشتی ایران هستند و قطعاً در آینده‌ای نزدیک، نام‌های بزرگ‌تری از این نسل در چرخه‌ی تیم ملی خواهیم دید.

سرمربی تیم ملی کشتی آزاد اظهار داشت: خدا را شاکرم که مسابقات با وجود فشارهای سنگین و سطح بسیار بالای رقابت در اوزان انتخابی، بدون حاشیه برگزار شد. به جرات می‌گویم تقابل حسن یزدانی و امیرعلی آذربیرا، یکی از دراماتیک‌ترین و حساس‌ترین مبارزات تاریخ کشتی بود. دو قهرمان جهان و المپیک در یک روز و با فاصله تنها یک ساعت، دو بار سرشاخ شدند.

میزبانی کرمان در سطح بالایی بود

سرمربی تیم ملی کشتی فرنگی هم گفت:

۵۵ کیلوگرم: حسین بیژنی و محمد پویا اسدی / ۶۰ کیلوگرم: مهدی محسن نژاد و پویا ناصرپور / ۶۳ کیلوگرم: محمد مهدی غلامپور و سید مصطفی رضایی / ۶۷ کیلوگرم: میثم دلخانی و علی چوبک زن / ۷۲ کیلوگرم: امید بهمنی و احمدرضا محمدیان / ۷۷ کیلوگرم: امین کاویانی نژاد و اهورا بوری / ۸۲ کیلوگرم: ابوالفضل مهدی و ابوالفضل رسولی / ۸۷ کیلوگرم: یاسین یزدی و جمال اسماعیلی / ۹۷ کیلوگرم: محمد هادی صیدی و امیررضا مرادیان / ۱۱۰ کیلوگرم: محمد کاظمی و ابوالفضل فتحی تزنگی.

همچنین اسامی نفرات برتر در رقابت‌های کشتی آزاد به شرح زیر است: ۵۷ کیلوگرم: علی مومنی و علیرضا سرلک / ۶۱ کیلوگرم: ابراهیم خوری و علی‌قلی زادگان / ۶۵ کیلوگرم: علی اصغر تات و یاسین رضایی / ۷۰ کیلوگرم: محمدعلی عموزاد و مرتضی قیاسی /

۷۴ کیلوگرم: امیرحسین حسینی و علی اکبر فضل / ۷۹ کیلوگرم: مهدی اسماعیلی و عرفان الهی / ۸۶ کیلوگرم: رضا افشار و سجاد غلامی / ۹۲ کیلوگرم: هادی شرفیانی و امیررضا علی‌پور / ۹۷ کیلوگرم: ابوالفضل بابالو و احمد بذری / ۱۲۵ کیلوگرم: محمدرضا لطفی و محمد علی تبار.

جام تختی یک تورنمنت معمولی نبود

میزبانی موفق کرمان از رقابت‌های کشتی فرنگی و آزاد جام جهان‌پهلوان تختی، در هفته گذشته، این استان را به مهم‌ترین

گروه جامعه: رقابت‌های کشتی آزاد و فرنگی چهل‌وششمین دوره جام بین‌المللی جهان‌پهلوان تختی هفته‌ی گذشته در سالن فجر کرمان برگزار شد و برترین‌های هر رشته‌ی این دوره پس از انجام رقابت‌های سنگین شناخته شدند. جام تختی امسال علاوه بر جنبه بین‌المللی، یکی از مهم‌ترین مراحل انتخابی تیم ملی برای حضور در رقابت‌های جهانی ۲۰۲۶ قزاقستان نیز محسوب می‌شد؛ موضوعی که حساسیت مسابقات را دوچندان کرده بود.

در پایان این دوره از رقابت‌ها در رشته کشتی فرنگی، ایران با کسب ۲۵۰ امتیاز روی سکوی اول رفت، تیم افغانستان با ۱۵ امتیاز دوم و عراق با ۴ امتیاز سوم شد. این رده‌بندی در کشتی آزاد برای ایران به همین منوال بود؛ تیم افغانستان با ۴۲ امتیاز دوم و عراق با ۶ امتیاز سوم شد.

رقابت حساس و دیدنی روز آخر

در روز پایانی این مسابقات، صبح جمعه ۲۹ خرداد، در وزن ۹۷ کیلوگرم، حسن یزدانی در دیدار نخست با نتیجه ۴ بر ۲ امیرعلی آذربیرا را مغلوب کرد. وی در مبارزه دوم نیز با نتیجه ۵ بر ۳ آذربیرا را شکست داد و به عنوان ملی‌پوش تیم ایران در رقابت‌های جهانی قزاقستان انتخاب شد. وی با پیروزی مقابل حریف خود، صاحب دوبنده تیم ملی شد. رقابت این ۲ کشتی‌گیر برجسته در سالن کشتی چهار هزار نفری ورزشگاه فجر کرمان، با استقبال فراوانی از سوی هواداران کشتی و مردم کرمان همراه بود. تماشاگران که از ساعت‌ها قبل برای این دیدار لحظه‌شماری می‌کردند، به رویدادهای روی تشک، واکنش‌های پرشوری نشان می‌دادند.

چهل و ششمین دوره رقابت‌های بین‌المللی کشتی فرنگی جام تختی روزهای ۲۵ و ۲۶ خردادماه در سالن ورزشی فجر شهر کرمان برگزار شد.

اسامی نفرات برتر (بدلیل محدودیت جا، برای هر وزن صرفاً به نام دو نفر اکتفا می‌کنیم) رقابت‌های کشتی فرنگی به شرح زیر اعلام شد: