

مدیر مرکز قنات کرمان اعلام کرد:

بم ۴۸ قنات آماده ثبت ملی دارد

گروه جامعه: مدیر مرکز قنات استان کرمان گفت: ۴۸ قنات در شهرستان بم و در راستای پروژه باغ شهر جهانی بم آماده ثبت ملی شده است.

محمد برشان افزود: در استان کرمان یکهزار و ۵۴۰ قنات شایستگی ثبت ملی را دارند، البته آمار قنوات در استان بین آب منطقه‌ای و جهاد کشاورزی و مرکز قنات به دلیل شاخص‌ها و تعریف‌ها متفاوت است.

وی در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا، با اشاره به اینکه کرمان جزو مراکز تمدنی قنات در کشور است تصریح کرد: در حال حاضر سه قنات ثبت جهانی و ۱۱ قنات ثبت ملی در استان کرمان وجود دارد که پیگیری برای ثبت بیشتر قنات‌ها در سطح جهانی و ملی ادامه دارد.

وی با اشاره به بارندگی‌های اخیر و تاثیر آن بر قنوات استان کرمان بیان کرد: این بارندگی‌ها تاثیر چندانی بر روی وضعیت تامین آب‌های زیرزمینی ندارد، زیرا منابع آب زیرزمینی طی دهه‌های گذشته کاهش زیادی داشته که شرایط قنوات خوب نیست. برشان افزود: بارندگی‌ها در صورتی بر قنوات تاثیر دارد که تخلخل درونی زمین سالم باشد تا بتواند بارندگی را جذب کند و به حوزه قنات و آب‌های زیر زمینی کمک شود. وی با بیان اینکه قنات‌ها به سه دسته کوهستانی، دشت و رودخانه تقسیم می شوند، اظهار کرد: البته بارندگی‌ها در حدی نبود که رودخانه‌های استان کرمان جریان پیداکنند و باید منتظر بارش‌های آینده باشیم. وی افزود: در مورد قنات‌های مناطق کوهستانی نیز بارش‌ها اگر به صورت نزولات جوی مثل برف باشد، تاثیر دارد، البته در دشت‌ها طرح‌های تغذیه مصنوعی یا بندهای خاکی نیز باید اجرا شود تا شاهد موثر بودن بارش‌ها باشیم و امیدواریم بارندگی‌ها و نزولات جوی در آینده ادامه پیدا کند. وی با اشاره به آسیب‌های وارده به قنات گوهر ریز جویار بر اثر بارش‌های اخیر تصریح کرد: روان آب حاصل از بارندگی‌ها به چاه قدیمی قنات نفوذ کرد و مسیر قنات بسته شد، اما خوشبختانه خیلی زود با همکاری مسئولان، جهاد کشاورزی و سایر ارگان‌ها، در حال حاضر آب در مسیر قنات جریان پیدا کرده و لایروبی و مرمت آن در دست انجام است. وی خاطر نشان کرد: قنات‌ها با چندگانه بودن مدیریت بین سازمان‌ها و ارگان‌های مختلف مواجه هستند و این موضوع باعث ضربه به این میراث‌های بشری شده است. مدیر مرکز قنات استان کرمان تصریح کرد: طی دهه‌های گذشته برنامه خاصی برای نابودی تمدن قناتی در ایران اجرا شده است، متأسفانه بودجه برای احیا، مرمت و حفظ قنوات در استان کرمان بسیار کم و ناکافی است و امروز با بودجه پنج یا ۶ میلیون تومان برای هر قنات کار مهمی برای آن‌ها نمی‌توان انجام داد. وی اظهار کرد: یکی از دلایلی که قنات‌ها در استان کرمان رو به نابودی رفتند گران بودن تعمیر و مرمت است و در حال حاضر به هیچ عنوان امکان حفر قنات در قلات ایران وجود ندارد، زیرا سفره‌های زیر زمینی آب به قدری پایین رفتند که مادر چاه قنات حدود ۴۰۰ متر عمق دارد و در این عمق دیگر آب معمولی وجود ندارد. وی تاکید کرد: ما باید دست به دست یکدیگر بدهیم تا قنوات موجود در استان کرمان را حفظ کنیم و در مرکز ملی قنات تلاش کردیم که این گنجینه‌های ملی را تا حد امکان نجات دهیم.

تاکید بر ممنوعیت تنبیه بدنی در مدارس

گروه جامعه: بخشنامه ممنوعیت تنبیه بدنی دانش آموزان و سوء رفتار با آنان به هر دلیل و تحت هر شرایطی، با امضای وزیر آموزش وپرورش به ادارات کل، مناطق و مدارس سراسر کشور ابلاغ شد. بر اساس ماده ۸۱ آئین نامه اجرایی مدارس مصوب سال ۱۴۰۰ کمیسیون معین شورای عالی آموزش و پرورش، تنبیه بدنی دانش آموزان و سوء رفتار با آنان به هر دلیل و تحت هر شرایطی ممنوع است و با متخلفان برابر قوانین و مقررات رفتار می‌شود. به گزارش خبرنگاری مهر، برپایه ی این خبر «بر اساس این بخشنامه، تکريم و حفظ شأن و جایگاه معلمان یک ضرورت بنیادین برای حفظ سرمایه‌های اصلی نظام تعلیم و تربیت است». در این بخشنامه همچنین آمده است: «در صورت تعرض به همکاران فرهنگی و هرگونه توهین هتک حرمت ضرب و جرح نسبت به ایشان واحدهای حقوقی ادارات کل آموزش و پرورش استان‌ها، شهرستان‌ها، مناطق و نواحی مکلفند علاوه بر پیگیری فردی به موجب قانون حمایت قضائی از کارکنان دولت، نسبت به ارائه خدمات حقوقی اقدام کنند.»

تپه‌های آوار در شهر بم باتکلیف مانده‌اند؛

یادمان از یاد رفته‌ی زلزله بم!



غیرمنصفانه اعلام کردند.

وی بیان کرد: این بسیار غیرعادلانه است که مردم بم هنوز بابت ساخت مسکن به دولت بدهکارند چون وام گرفته‌اند و اکنون یکی از بزرگ‌ترین معضلات همین وام‌های پس از زلزله است که کامل پرداخت نشده و مردم هرجا بخواهند وام بگیرند، چون وام زلزله پرداخت نشده نمی‌توانند.

رئیس شورای اسلامی شهر بم تصریح کرد: در حالی که شهرمان هنوز درگیر ساخت کوچه‌ها و خیابان‌هاست، ساخت کوچه‌ها و خیابان‌هاست، نمی‌توانیم به تپه‌های یادمان که می‌تواند یکی از بهترین ظرفیت‌های شهر باشد رسیدگی کنیم.

سام‌نژاد تاکید کرد: ایجاد زیرساخت‌های اجتماعی و نشاط اجتماعی از ضروری‌ترین نیازهای این شهر است؛ باید برای مسائل اجتماعی و روحی و روانی شهری که آن بحران عمیق را از سر گذرانده و ۴۰ هزار عزیز را از دست داده کاری بشود.

وی افزود: وقتی می‌بینیم همشهریان ما هنوز در کوچه‌ها و خیابان‌هایی خاکی و پر از چاله و گودال زندگی می‌کنند نمی‌توانیم سراغ تپه یادمان برویم که ساماندهی آن و ایجاد منطقه گردشگری و فرهنگی و تفریحی در محدوده آن بالغ بر ۱۰۰ میلیارد تومان اعتبار نیاز دارد.

رئیس شورای اسلامی شهر بم با بیان اینکه مردم نسبت به عدم رسیدگی به این تپه‌ها نقد به‌جایی دارند، گفت: اجرای طرح این تپه‌های یادمان را جزو پروژه‌هایی قرار دادیم که سرمایه‌گذار بخش خصوصی می‌تواند اجرا کند و اگر سرمایه‌گذاری راغب باشد، حمایت و کمک خواهیم کرد.

سام‌نژاد با دعوت از سرمایه‌گذاران برای اجرای پروژه ذکر شده خاطر نشان کرد: این طرح می‌تواند یکی از پروژه‌های بزرگ استانی و حتی ملی باشد.

مدیر مرکز قنات کرمان اعلام کرد:

بم ۴۸ قنات آماده ثبت ملی دارد

گروه جامعه: پس از زلزله بم، از دل ویرانی‌ها و بقایای آوارها تپه‌هایی شکل گرفت تا یادآور جان‌های از دست‌رفته، خانه‌های فروریخته و شهری باشد که در چشم بر هم‌زدنی به خاک نشست؛

تپه‌هایی در حوالی قبرستان شلوغ بم که نام «یادمان زلزله» را بر خود گرفتند تا حافظه جمعی این فاجعه بزرگ را زنده نگه دارند. ۲۲ سال از آن زلزله گذشته و تپه‌های یادمان، بخشی از تاریخ معاصر این شهر هستند اما با وجود اهمیتی که دارند در غبار فراموشی رها شده‌اند.

رئیس شورای شهر بم می‌گوید: ساختمان‌های تخریب‌شده در زلزله همه خاطره است؛ از کیف و لباس دانش‌آموزان تا وسایل زندگی و آشپزخانه و آوار خانه‌ها همه خاطره‌ای با خود دارند و پشت همه آن‌ها زندگی‌ای بوده که اینجا روی هم دپو شده و تپه‌های یادمان را تشکیل داده است.

سمانه سام‌نژاد روز جمعه پنجم دی‌ماه ۱۴۰۴ در گفت‌وگو با خبرنگار ایرنا (اسما پورزنگی‌آبادی) با بیان اینکه تپه‌های یادمان یادآور خاطرات و هویت شهر بم است، اظهار کرد: آنچه در اینجا می‌بینید که روی هم انباشته و تبدیل به تپه شده یک زمانی زندگی مردم بم بوده است.

سام‌نژاد درباره چرایی شکل‌گیری این تپه‌های یادمان توضیح داد: در دیداری که چند سال قبل با آقای سعیدی‌کیا رئیس ستاد بازسازی بم داشتم، از ایشان پرسیدم که چه شد آوارهای ساختمان‌ها را به صورت تپه در آوردید؟ گفتند که در جلساتی که با مدیران تاثیرگذار در بازسازی بم داشتیم تصمیم گرفتیم به‌جای جمع‌آوری آوارها و دپوی آن در جایی دیگر، حجمی از این‌آوار در خود شهر ساماندهی شود.

وی افزود: ساختمان‌های تخریب‌شده در زلزله همه خاطره است؛ از کیف و لباس دانش‌آموزان تا وسایل زندگی و آشپزخانه و آوار خانه‌ها همه خاطره‌ای با خود دارند

و پشت همه آن‌ها زندگی‌ای بوده که اینجا روی هم دپو شده و تپه‌های یادمان را تشکیل داده است.

رئیس شورای اسلامی شهر بم ادامه داد: با وجود این یادمان، نسل‌های بعدی که زلزله را ندیدند، از آن حادثه‌باخبر خواهند شد.

سام‌نژاد با بیان اینکه وقتی روی تپه می‌ایستید زیر پایتان همه خاطره است،

پیگیری‌های محلی و رسانه‌ای بدون پاسخ مانده است؛

گردشگری روستای گیشین در دام ۹ کیلومتر جاده خاکی!

بازنشسته شده، می‌گوید: «ماشین داغون می‌شه، خود راننده داغون می‌شه. حتی ۲ سال قبل که یک ماشین در این منطقه چپ کرد و ۲ نفر جانشان را از دست دادند، پلیس در تشریح علت حادثه اعلام کرد که جاده صعب‌العبور بوده است.»

جعفری به‌یاد می‌آورد که پیش از ساخت یک سد در بستر رودخانه، مسیر دیگری وجود داشت: «جاده‌ای آرام، بدون سنگ، در بستر رودخانه. کافی بود یک‌بار تیغ بزنن، راه باز می‌شد. اما الان سد زدن، آن راه را کلاً بستند و فقط این خاکی موند.»

جمعیت روستا در فصل سرما به‌شدت کاهش یافته است. جعفری اشاره می‌کند که در سال ۱۳۹۵، ۲۳ خانوار در گیشین ساکن بودند، اما امروزه در فصل زمستان به‌دلیل برف و عدم آمدن تردد تنها ۷ تا ۱۰ خانوار در روستا می‌مانند. «وقتی برف با بارون بیاد، نه می‌شه رفت، نه آمد. مردم ناچار به ترک خانه‌شان می‌شوند.» همین تصویر را علی قطب‌الدینی، عضو

با محوریت معرفی تاریخ، فرهنگ و هنر استان کرمان؛

فراخوان پنجمین همایش ملی ایران‌شناسی استان‌ها منتشر شد

گروه فرهنگ و هنر: فراخوان پنجمین همایش ملی ایران‌شناسی استان‌ها با محوریت «تاریخ، فرهنگ و هنر استان کرمان» منتشر شد. این همایش همراه با «نکوداشت ۵۵ سال خدمت فرهنگی استاد سید محمدعلی گلاب‌زاده»، درباره استان کرمان و با تکیه بر محورهای موضوعی همچون باستان‌شناسی و تاریخ، جغرافیا، فرهنگ و هنر استان کرمان برنامه‌ریزی شده است. به نقل از روابط عمومی اداره کل ارشاد کرمان، ایجاد فرصت علمی برای پژوهشگران حوزه علوم انسانی به منظور مطالعه و تحقیق در ساحت‌های دانشی نو و بومی درباره تمدن و فرهنگ استان کرمان، شناسایی و معرفی جدیدترین یافته‌های پژوهشی حوزه‌های تمدن و فرهنگ استان کرمان (جنوب شرق ایران) در سطح استان و در پیوند با استان‌های همجوار و سراسر کشور از اهداف برگزاری این همایش است. پنجمین همایش ملی ایران‌شناسی استان‌ها با محوریت «تاریخ، فرهنگ و هنر استان کرمان» توسط بنیاد ایران‌شناسی با همکاری شعبه کرمان، دستگاه‌های فرهنگی، مراکز دانشگاهی و مؤسسات پژوهشی برگزار می‌شود. این همایش در سه محور با موضوع استان‌شناسی آماده دریافت مقالات پژوهشگران است. محور باستان‌شناسی و تاریخ استان کرمان شامل جغرافیای تاریخی، وجوه تسمیه، باستان‌شناسی، تاریخ استان (قبل از اسلام)، بعد از اسلام، دوران معاصر، بناها، آثار و اشیای باستانی و تاریخی استان است. همچنین در محور جغرافیای استان کرمان: جغرافیای طبیعی، جغرافیای شهری، جغرافیای روستایی و عشایری، اقتصاد و مشاغل و شیوه معیشت در استان، بازار و بازارچه‌های استان اعلام شده و محور فرهنگ و هنر استان کرمان نیز شامل تعلیم و تربیت و مراکز علمی در استان، مراکز فرهنگی استان، گویش، ادبیات و ادبیات عامه، آداب و رسوم، آیین‌ها و مراسم محلی، صنایع و هنرهای دستی استان، ورزش، بازی‌های بومی و محلی و سرگرمی‌های خاص در استان، اماکن مذهبی و آئینی، مفاخر و مشاهیر استان است. براساس این فراخوان، مهلت ارسال چکیده مقاله ۲۰ اسفند ۱۴۰۴ و مهلت ارسال اصل مقاله، ۳۰ فروردین ۱۴۰۵ خواهد بود. پنجمین همایش ملی ایران‌شناسی استان‌ها با محوریت «تاریخ، فرهنگ و هنر استان کرمان» ۲۳ اردیبهشت ۱۴۰۵ در دانشگاه شهید باهنر کرمان برگزار خواهد شد و دبیرخانه استانی همایش در بنیاد ایران‌شناسی <https://ckerman.iranology.ir> مستقر است. گفتنی است، پوستر این همایش در نشست اخیر شورای فرهنگ عمومی استان کرمان با حضور امام جمعه کرمان و نماینده ولی فقیه در استان و استاندار کرمان، رونمایی شد.



برای ترافیک شلوغ کرمان – کوه‌پایه ایجاد می‌شود؛ به‌ویژه روزهای جمعه و ایام تعطیل» او می‌گوید این مسیر نه‌تنها ترافیک شهری را کاهش می‌دهد، بلکه فضا‌های طبیعی گیشین، جوی آب‌ها، و سبزه‌زارهایش را به‌عنوان مقصدی برای طبیعت‌گردان معرفی می‌کند. دهیاری و شورای روستا سال‌هاست راه مسئولان از جمله اداره راه‌داری وعده آسفالت گرفته‌اند، اما همه‌ی وعده‌ها سراب بوده است و هیچ‌کدام منتج به نتیجه نشده است. این در حالی است که گیشین فراموش شده، ظرفیت‌هایی همچون طبیعت بکر، نزدیکی به کوه‌پایه و تابستانی خنک دارد که می‌تواند آن را از سرنوشت روستاهای خالی شده نجات دهد.