

۳۶ میلیون ایرانی
نوروز امسال سفر کردند؛

جای خالی کرمان در بین ۱۰ مقصد اصلی گردشگری!

گروه جامعه: مدیر کل دفتر توسعه گردشگری داخلی با اشاره به سفر ۳۶ میلیون و ۵۰۰ هزار نفر در تعطیلات نوروز گفت: «بیشتر مردم به ترتیب شهرهای مشهد، شیراز، تهران، اصفهان، بندرعباس، قم، کرج، رشت، اهواز و خرم‌آباد را برای مقاصد گردشگری خود برگزیدند».

مصطفی فاطمی افزود: «استان های مازنداران با چهار میلیون و ۹۴۴ هزار و ۳۱۷، گیلان با سه میلیون و ۹۲۱ هزار و ۶۴۹، خراسان رضوی با سه میلیون و ۲۵۱ هزار و ۶۳۱، تهران با سه میلیون و ۱۲۶ هزار و ۴۹۲، اصفهان با دو میلیون و ۹۷۰ هزار و ۷۱۶ و استان فارس با دو میلیون و ۶۳۹ هزار و ۵۷۲ نفر بیشترین تعداد مسافر را در ایام نوروز به خود اختصاص دادند».

به گزارش ایرنا، وی ۱۷ فروردین در نشست خبری ستاد مرکزی هماهنگی خدمات سفر با محوریت اعلام گزارش و اقدامات سفرهای نوروزی اظهار کرد: «منابع صدور آمار ستاد متشکل از اطلاعات وارد شده در سامانه ستاد مرکزی هماهنگ خدمات سفر توسط دبیرخانه ستاد در استان‌ها و ۲۷ دستگاه اجرایی است که آمارهای رسمی (تاسیسات دارای مجوز) و نیمه‌رسمی (مجموعه‌های دولتی) و اضطراری (سالن‌های ورزشی، بحران و مساجد) را اعلام می‌کنند».

فاطمی افزود: «میزان مصرف سوخت، تردد در جاده، میزان پسماند در شهرهای مقصد از دیگر منابعی است که تعداد مسافر و میزان رشد آن نسبت به سنوات گذشته را مشخص می‌کند».

وی ادامه داد: «در برخی اقامت‌ها به‌دلیل مسائل مختلف نظیر گزارش‌های خلاف‌واقع مدیران محلی و مباحث مالیاتی، اعلام آمار به صورت دقیق صورت نمی‌گیرد». مدیرکل دفتر توسعه گردشگری داخلی خاطرنشان کرد: «با اضافه شدن وزارت ارتباطات به‌عنوان عضو بیست‌وهشتم ستاد و استفاده از فناوری‌های نوین نظیر فضای ابری تلفن همراه، رصد آماری مسافران با دقت بیشتری انجام شد».

وی یادآور شد: «در تعطیلات امسال توزیع زمانی و مکانی سفر به‌دلیل تقارن نوروز با ماه رمضان مسافران غرب کشور و اقامت در مراکز رسمی و نیمه‌رسمی افزایش یافت و کمتر از ظرفیت مراکز اضطراری استفاده شد». فاطمی همچنین گفت: «بیش از ۱۰ میلیون نفر-شب اقامت در اقامتگاه‌های رسمی، ثبت شد که سه میلیون و ۵۰۰ نفر اقامت برای فرهنگیان بود». دبیر کمیته حمل و نقل نیز گفت: «مجموعه وزارت راه و شهرسازی در زمینه‌های مختلف نظیر ایمن‌سازی راه‌ها و افزایش ظرفیت ناوگان، اقداماتی را برای سفر ایمن و مطمئن هموطنان انجام داد». رضا نفیسی با بیان اینکه در تعطیلات نوروز ۱۵ میلیون و ۴۰۰ هزار نفر از وسایل نقلیه عمومی استفاده کردند که نسبت به سال گذشته رشد ۱۹ درصدی را نشان می‌دهد، افزود: «در بخش هوایی روزانه ۱۵۵ هزار و در بخش دریایی شش‌هزار ظرفیت برای مسافران ایجاد شد تا سفرها برای مسافران ایمن و کم‌هزینه باشد».

وی اضافه کرد: «در بخش حمل‌ونقل ریلی یک‌میلیون و ۶۰۰ هزار مسافر، در بخش هوایی سه میلیون و ۳۰۰ و بخش دریایی چهار میلیون سفر ثبت شده و بیشترین سفر در ۱۵ فروردین بوده است». نفیسی ادامه داد: «از ۲۵ اسفند تا ۱۵ فروردین سال ۱۴۰۴ فرودگاه مهرآباد و فرودگاه هاشمی‌نژاد مشهد بیشترین مسافر را جابه‌جا کردند».

عملیات ساخت ایستگاه آتش‌نشانی متوقف شد؛

شهرداری در مورد خانه تاریخی فرش مسئولانه عمل کند



اینستگرام اعلام کرد که ساخت ایستگاه آتش‌نشانی در خانه تاریخی شرکت فرش کرمان در مجاورت کاروانسرای وکیل مصوبه شورای شهر را ندارد.

او در این‌باره نوشت: «قطعا ایستگاه آتش‌نشانی در نزدیک‌ترین نقطه به بازار تاریخی کرمان امری مهم و ضروری است و خیلی زودتر از این باید انجام می‌شد اما اینکه در این مکان ثبت ملی (خانه شرکت‌فرش) در حال ایجاد است هیچ‌گونه مصوبه رسمی در شورای اسلامی شهر نداشته و چنانچه بدون دریافت مجوز رسمی و مکتوب از اداره میراث‌فرهنگی هم این اقدام صورت گرفته امری ناپسند و غیرقابل قبول است».

پس از این بود که سرپرست میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان کرمان موضع این نهاد که وظیفه اصلی آن حفاظت از بافت‌ها و بناهای تاریخی است را اعلام کرد. مرتضی نیکرو گفت که این بنا واجد ارزش بوده و پیشنهاد ما، برای ایستگاه آتش‌نشانی در یکی از زمین‌های خالی در اطراف بازار تاریخی کرمان است.

به نقل از روابط عمومی میراث‌فرهنگی، وی بیان کرد: «برپایی و استقرار ایستگاه آتش‌نشانی در بازار تاریخی کرمان ضروری بوده اما ضوابط میراث‌فرهنگی، حفظ ابنیه و بافت تاریخی در استقرار این ایستگاه باید رعایت شود».

با این موضع‌گیری، لودرها و کامیون‌های شهرداری کرمان از کوچه سردار (کوچه ۲۶ خیابان شریعتی) خارج شدند و خانه شرکت فرش شانشی دوباره برای ادامه حیات پیدا کرد. نگرانی‌ها اما هنوز پایان نیافته است. رهاشدگی یک بنای تاریخی بدون دیوار و حصار می‌تواند آن را در معرض انواع تهدیدات قرار دهد. از این رو باید گفت که نجات این خانه پایان بحران نبوده بلکه آغاز یک مسئولیت جدید است. اگر همین حالا برای مرمت و احیای این بنا برنامه‌ریزی نشود، خیلی زود دوباره به نقطه صفر بازمی‌گردیم؛ سرنوشت تلخ «سینما نور» که ماه‌هاست تقریباً به حال خود رها شده پیش چشم همه ماست. تاریخ شهر کرمان سزاوار بی‌اعتنایی نیست.

با وجود این ارزش‌ها، شهرداری کرمان تصمیم گرفته بود تا ایستگاه آتش‌نشانی بازار تاریخی را در حیاط این خانه بسازد.

پس از انتشار این خبر در تعطیلات نوروز، محمدرسلول جهانشاهی - سخنگوی آتش‌نشانی در گفت‌وگو با فردای کرمان توضیح داد که ایستگاه آتش‌نشانی بازار یک ساختمان همکف با دو اتاق است و ساخت‌وساز تنها در حیاط این خانه انجام خواهد شد که چند متری از ساختمان اصلی آن فاصله دارد.

شهرداری کرمان در حالی دست به چنین اقدامی زده بود که حیاط یکی از اجزاء اصلی و جدانشدنی معماری بناهای تاریخی کرمان است.

سخنگوی آتش‌نشانی همچنین تصریح کرد که برای این پروژه از میراث‌فرهنگی مجوز گرفته‌اند.

با انتشار این اظهارنظر، حمید روحی - کارشناس و معاون پیشین میراث‌فرهنگی استان کرمان به فردای کرمان گفت که ساخت‌وساز در این بنا نقض صریح قانون است. او توضیح داد: «اینکه آتش‌نشانی گفته

از میراث‌فرهنگی مجوز گرفته، باید بگویم اگر چنین مجوزی صادر شده باشد نقض صریح قانون و موضوع بسیار عجیبی است. تا جایی که در خاطرم مانده این خانه ثبت آثار ملی است. اگر ثبت باشد دخل و تصرف و مداخله در عرصه‌های تاریخی ممنوع است و حتی میراث‌فرهنگی استان هم اجازه چنین کاری را ندارد. فرض را بر این می‌گذاریم که این بنا ثبت آثار ملی نباشد، در این صورت، شرایطی داریم مبنی بر اینکه بناهای واجد ارزش تاریخی که در حرائم آثار تاریخی لکه‌گذاری شدند باید وضعیت آن حفظ شود و اجازه ساخت‌وساز و مداخله در این آثار هم داده نمی‌شود». وی ادامه داد: «موضوع از یک‌جایی ایراد دارد. یا اینکه گفتند استعلام گرفتیم درست نیست و یا اگر استعلام کردند تحت فشار پاسخ داده شده است». پس از این، سیدمحمدصادق تقوی - رئیس کمیسیون هوشمندسازی، بهره‌وری و شفافیت شورای شهر کرمان در یک استوری در صفحه شخصی خود در

گروه جامعه: ساخت ایستگاه آتش‌نشانی در حیاط خانه تاریخی شرکت‌فرش در مجاورت کاروانسرای وکیل و بازار تاریخی شهر کرمان در ایام نوروز موجی از مخالفت‌ها را به دنبال داشت.

شهرداری کرمان در حالی چنین پروژه‌ای را در نوروز فعال کرد که آن محدوده از شهر، مهم‌ترین مکانی است که گردشگران و مسافران نوروزی را در کرمان به خود جلب می‌کند.

پس از اعتراضات به این پروژه شهرداری، مرتضی نیکرو - سرپرست میراث‌فرهنگی استان کرمان اعلام کرد که این خانه تاریخی و فرهنگی واجد ارزش و بخشی از هویت فرهنگی شهر بوده و پیشنهاد این اداره‌کل، برپایی ایستگاه آتش‌نشانی در یکی از زمین‌های خالی در اطراف بازار تاریخی کرمان است.

با این موضع‌گیری، شهرداری عقب‌نشینی کرد. امید ابراهیمی - مدیرعامل انجمن دیده‌بان میراث و تمدن کارمانیا که برای اولین‌بار خبر فعالیت لودرها و کامیون‌های شهرداری در حیاط این بنای تاریخی را به فردای کرمان داده بود، روز سه‌شنبه ۱۹ فروردین‌ماه می‌گوید که پروژه شهرداری تعطیل شده اما دیوار بلوکی اطراف خانه را تخریب کرده‌اند و رفته‌اند و بنا را همین‌طور به حال خود رها کرده‌اند.

او نگران است که این وضعیت جدید خانه شرکت‌فرش آن را به محلی برای پاتوق معتادان تبدیل کند. ابراهیمی از شهرداری می‌خواهد که نسبت به این بنا مسئولانه رفتار کند و ضمن ایجاد حصار در پیرامون آن، برای مرمت خانه نیز دست به کار شود.

بافت تاریخی شهر کرمان که اکنون تنها ۵۰۰ هکتار از وسعت آن باقی مانده دهه‌های متمادی است که مورد غفلت قرار گرفته است و مدام بناها و معابر و عناصر آن تخریب و تهدید شده است آن‌چنان که در حال حاضر، تنها بازار تاریخی به‌عنوان یک راسته یکپارچه تاریخی باقی مانده و در مابقی وسعت شهر کهن کرمان تنها تک‌بناهایی به‌صورت پراکنده داریم که اغلب هم فاقد کاربری مناسب هستند. خانه لطفی، قبه‌سبز، حمام تهاغلله، کاروانسراهای متعدد در مجموعه درهم‌تنیده بازار تاریخی، بنای شرکت فرش و این خانه که آن هم نام شرکت‌فرش دارد از جمله این بناها هستند.

ابراهیمی با اشاره به اینکه قدمت خانه فوق قاجاری است، می‌گوید: «این خانه یکی از اصیل‌ترین و کامل‌ترین معماری‌های تاریخی شهر را داراست و عکس‌های گذشته نشان می‌دهد که حتی آقایان ارجمند و تیمو نیز در این خانه فعالیت داشتند».

نقش جاده‌ها در تصادفات نادیده گرفته می‌شود

در طرح‌های نوروزی و سایر ایام سال زحمت می‌کشند را نادیده بگیریم. انتقادات ما بیش‌تر ناظر بر شیوه‌های اعمال نظارت و فرایندهای مربوط به اصلاح نقاط حادثه‌خیز و تامین ایمنی جاده‌هاست و گرچه می‌دانیم که این عزیزان کوچک‌ترین قصوری ندارند و باید از زحمات‌شان تقدیر شود ولی مشکلات جای دیگری است که رفع آن نیاز به برنامه‌ریزی جدی دارد.

✱اگر صحبت دیگری هست بفرمایید. نقش رسانه‌ها را در آگاه‌سازی خیلی مهم می‌دانم. اگر رسانه‌های جمعی که با افکار عمومی سروکار دارند تخصصی به مسائل حوزه ترافیک از جمله تصادفات بپردازند، بسیار می‌توانند به رفع مشکلات کمک کنند. نکته بعدی اینکه اگر در این مصاحبه انتقاداتی کردم به این منظور نبوده که بخواهیم تلاش‌های عزیزی که در جاده‌ها و

سیستم‌ها و سامانه‌های حمل‌ونقل هم یکی از اولویت‌هاست؛ این موارد اما نیاز به برنامه دارد و چنانچه سازمان‌هایی در این خصوص برنامه دادند باید اجرای برنامه‌ها به‌طور مکرر ارزیابی شود. همان‌طور که خودتان هم اشاره کردید اقدامات زیادی باید انجام شود. اگر هرکدام از این اقدامات نادیده گرفته و یا رها شود در آینده متأسفانه شاهد تلفات گسترده‌تر و مجروحان و مصدومان بیش‌تر خواهیم بود.

سرپرست گروه باستان‌شناسی شهر قدیم جیرفت خبر داد؛

وسعت مسجد شهر قدیم جیرفت فراتر از حدس قبلی است

گروه جامعه: سرپرست گروه باستان‌شناسی شهر قدیم جیرفت، از شناسایی محراب و صفه‌های معماری متعلق به دوره‌های گسترش مسجد جامع این شهر در کاوش‌های فصل هفتم خبر داد. حمیده چوبک با اشاره به پایان فصل هفتم کاوش در محوطه باستانی شهر قدیم جیرفت، وسعت مسجد شهر قدیم جیرفت را دو سه هزار متر فراتر از حدس و گمان‌هایی که تاکنون عنوان شده دانست و گفت: «در این فصل کاوش به‌دلیل گرمای هوا و زمان کمی که داشتیم، کاوش را به مسجد جامع شهر جیرفت که مهمترین اثر این شهر است، محدود کردیم».

وی افزود: «برای آگاهی بیشتر از گسترش مسجدی که تاکنون ۵ هزار مترمربع آن شناسایی شده، کاوش را در بخش شبستان شرقی ادامه دادیم که منجر به شناسایی دیواری به طول ۲۴ متر با پشت‌بندهای زیبا شد که در این بخش یک محراب هم قرار دارد و به نظر می‌رسد در آخرین دوره به مسجد پیشین الحاق شده و نشانگر گسترش شهر و افزایش جمعیت است».

چوبک ادامه داد: «در این بخش یک محراب هم با توجه به نیاز جمعیت نمازگزار، قرار داشته است». به گزارش فارس جیرفت، این باستان‌شناس همچنین درباره کاوش در پشت شبستان و مناره مسجد به‌منظور آگاهی از چگونگی فضاهای معماری که بوجود آمده از شناسایی صفه‌هایی در این محدوده خبر داد که با روش «هره‌های آجرهای نره» ساخته شده و مدل و الگوی معماری کویری در شهرهای کرمان و یزد است.

وی خاطرنشان کرد: «این صفه‌ها بخشی از فضاهای ایوان خانه‌های مسکونی بوده که نشان‌دهنده این است که این بخش‌ها در بعد از ویرانی مسجد به‌صورت سکونتگاه‌های ضعیف‌تری ایجاد شده است که ادامه شناسایی این بخش در فصل بعدی کاوش انجام می‌شود».

چوبک با توجه و تأکید وزیر میراث‌فرهنگی و همکاری نماینده مردم جیرفت و عنبرآباد اظهار امیدواری کرد: «کاوش‌ها در سال جاری ادامه یابد». گفتنی است، کاوش‌های فصل هفتم در شهر قدیم جیرفت پس از وقفه ۸ ساله از هشتم فروردین‌ماه شروع شد که ۲۱ فروردین پایان می‌یابد.

این فصل کاوش پس از سفر وزیر میراث‌فرهنگی و رئیس پژوهشگاه میراث‌فرهنگی و گردشگری به جیرفت انجام شد که طبق وعده وزیر در سال جاری ادامه خواهد یافت.

شهر قدیم جیرفت از شهرهای دوران اسلامی است که اوج شکوفایی آن در سده‌های میانی هجری و در دوره سلجوقیان بوده است.

محوطه شهر قدیم‌جیرفت در سال ۱۳۴۵ در فهرست آثار ملی به ثبت ملی رسیده است.

با حکم وزیر صمت؛

امیر حسن‌زاده مدیر کل دفتر نظارت بر معادن شد

گروه اقتصاد: وزیر صنعت، معدن و تجارت در حکمی امیر حسن‌زاده را به‌عنوان مدیرکل دفتر نظارت بر معادن منصوب کرد.

حسن‌زاده، دانش‌آموخته رشته زمین‌شناسی اقتصادی است که در کارنامه‌اش، معاون اقتصادی استانداری کرمان، مشاور اقتصاد مقاومتی در وزرات کشور، همکاری در شرکت‌های اکتشافی و معدنی بخش خصوصی، مشاور اقتصادی شرکت‌های معدنی و همکاری در تدوین برنامه دیپلماسی معدنی سازمان توسعه و تجارت، ثبت شده است.

به گزارش ایرنا، سیدمحمد اتابک بنا به پیشنهاد معاون امور معادن و صنایع معدنی حسن‌زاده را به این سمت منصوب کرده است.

در بخشی از این حکم، از حسن‌زاده خواسته شده است که با بهره‌گیری از ظرفیت‌های موجود و استفاده از دانش و توان نیروهای متخصص و فعال در بخش‌های مختلف دولتی و خصوصی برای ارتقای بخش معدنی استفاده کند.

همچنین، طرح‌هایی ویژه مثل یکطرفه‌سازی برخی مسیرها در زمان تعطیلات خاص مثل نوروز یا تابستان اجرا شود. این طرح‌ها باید در مراجع ذریبط کارشناسی و تصویب شود و سپس به‌طور دقیق و گسترده به مردم اطلاع‌رسانی شود. مورد سوم آموزش عوامل انسانی است. همه عوامل انسانی از جمله افرادی که در بخش‌های نظارتی مثل سازمان راهداری و حمل‌ونقل جاده‌ای و پلیس راه فعالیت دارند، باید به‌طور مستمر آموزش فنی و تخصصی ببینند. تغییر در نحوه نظارت بر