

مجموعه رواق زبرجد رونمایی شد؛

اقتصادی و فرهنگی



کودک از دوران جنینی تا ۶ سالگی شکل می‌گیرد و این دوران در یادگیری بسیار مهم است و آینده فرد را می‌سازد.

رئیس هیات مدیره خیریه مولی‌الموحیدین گفت: «در ادامه با کمک این جوانان و مطالعاتی که انجام شد سازمانی با عنوان «همنوی آوای رویش» ایجاد کردیم و شاید بتوان ادعا کرد امروز ۳۰ تا ۴۰ درصد آثاری که در حوزه کودکان کشور تولید شده است توسط امثال این سازمان‌ها بوده که مانند آن در سایر استان‌های کشور نیز وجود دارد و فعالیت می‌کنند».

وی یادآور شد: «سازمان همنوی آوای رویش در حال حاضر در تهران فعالیت می‌کند و بیشتر در حوزه تربیت مربی فعال هستند».

مراذعلی‌زاده با اشاره به صحبت‌های پروفیسور حکمت یکی از برندگان جایزه نوبل اقتصاد بیان کرد: «به گفته ایشان سرمایه‌گذاری بر حوزه آموزش دوران کودکی ۹ برابر هر میزانی در این حوزه سرمایه‌گذاری شود، کشور نتایج آن را در بزرگسالی خواهد دید».

وی توضیح داد: «علتش این است که ۷۵ درصد مغز و شخصیت کودکان تا ۷ سالگی شکل می‌گیرد و از ۶ سالگی به بعد، حدود ۲۵ درصد از فهم، دانش، شخصیت و حتی فیزیولوژی مغز رشد می‌کند».

گرفتنار ایدئولوژی هستیم

در ادامه دکتر موسی غنی‌نژاد اقتصاددان و استاد دانشگاه در پاسخ به سوال سروش صحت درباره نظریه اقتصاد رقابتی در مقابل اقتصاد حمایتی برای رونق اقتصاد ایران گفت: «اگر می‌خواهیم کشور پیشرفت کند باید به علم اهمیت بدهیم اما آنچه ما را گرفتار کرده، ایدئولوژی است در حالی که ایدئولوژی شعار، شناخت کاذب و عوام‌فریبی است و متأسفانه ما گرفتار ایدئولوژی هستیم».

وی با بیان این‌که طرفدار اقتصاد آزاد است، ادامه داد: «دوستان سوال می‌کنند اقتصاد آزاد کجاست؟ همه فعالان اقتصادی در یک جایی به دولت وصل هستند».

غنی‌نژاد با بیان این‌که در ایران بسیاری ادای اقتصاد آزاد را درمی‌آورند در حالی که از رانت استفاده می‌کنند، خاطر نشان کرد: «اقتصاد آزاد در واقع اقتصاد غیردستوری است و مشکل ما در کشور دستور در اجتماع، فرهنگ، اقتصاد و سیاست است. آنچه ما در کشور گم کرده‌ایم و از دست داده‌ایم آزادی و منافع ملی است».

وی تأکید کرد: «اگر در کشور از منافع ملی دفاع کنیم، وضعیت جامعه بهتر خواهد شد، سراسر جامعه ما پر از ناترازی است و این‌ها انباشته شده است که خطرناک و تهدید است و راه درست کردن آن‌ها ایدئولوژی نیست، بلکه علم، تاریخ و اقتصاد آزاد و رقابتی است در حالی‌که همه بازارهای داخلی و خارجی و اقتصاد ما دستوری و بسته است».

گره‌های کور پیشرفت با اتکا به علم باز می‌شود

دکتر علینقی مشایخی، مؤسس و استاد تمام دانشکده مدیریت و اقتصاد دانشگاه صنعتی شریف از دیگر میهمانان مراسم رونمایی از کتاب رواق زبرجد بود.

وی طی سخنانی با بیان این‌که من و تعدادی از دوستانم از اوایل دهه ۶۰ به این توجه کردیم که کشور برای پیشرفت، شکوفایی و استفاده از امکاناتش به علم اقتصاد و مدیریت احتیاج دارد، اظهار کرد: «متوجه شدیم باید جوانان با استعدادی را به این رشته‌ها جذب کرد، آموزش داد و آن‌ها را به کشور علاقه‌مند کرد تا بتوانند منشا اثر بشوند و همچنین خودشان در آینده استادهای برجسته‌ای بشوند و این رشته‌های علمی را که ایران به شدت به آن‌ها نیاز دارد را ارتقا بدهند».

مشایخی با بیان این‌که راه‌ها و گره‌های کور پیشرفت را باید با اتکا به علم و علم‌پروری باز کنیم، افزود: «این دو رشته و رشته‌های اجتماعی کلا رشته‌های مظلومی هستند؛ پر از ابهام و شاید پر از راهنمایی‌های پر از غلط که فضای گیج‌کننده‌ای برای تصمیم‌گیران و مسئولین ایجاد می‌کنند و سال‌ها طول می‌کشد تا افراد سودده و با استعداد با آموزش‌های صحیح و مسلط به علم روز در این رشته‌ها، روشننگری کنند و توده‌ای از افراد فرهیخته در این رشته ایجاد کنند که بر جامعه اثر بگذارد. متأسفانه به دلیل فضای مسمومی که وجود داشت و دارد طول می‌کشد تا این اتفاق رخ دهد اما این روند ادامه دارد و ان‌شاءالله هر روز هم گسترده‌تر خواهد شد».

وی خاطر نشان کرد: «از سوی دیگر وقتی با جریانات اقتصادی در جامعه روبه‌رو می‌شویم، می‌بینیم که افراد، مدیران و کارآفرینان علاقه‌مند و مبتکری وجود دارند که قصد و نیت آن‌ها فراتر از شخصی آن‌هاست؛ البته فعال اقتصادی باید منافع خود را دنبال کند تا پایدار بماند اما مهم این است که فراتر از آن، به آبادانی و پیشرفت کشور فکر کند و انصافاً آقای جلال‌پور یکی از آن افراد است که هر وقت از فعالیت‌های مختلف ایشان بازدید می‌کنیم و آشنا می‌شویم، می‌بینیم همه آن‌ها ابتکار و تلاش در جهت رونق و توسعه محلی و ملی بوده است و زمانی هم که در اتاق ایران بودند تمام وجودشان را وقف فعالیت‌های سازنده کردند و تا جایی که دیگر سلامتی ایشان اجازه نمی‌داد».

مشایخی افزود: «خوشحالم که در کرمان بزرگانی مانند ایشان، آقای مرعشی، مرحوم همایون صنعتی و مرحوم آگاه وجود داشتند. چند بار آقای آگاه را در منزل شخصی‌شان ملاقات کردیم. ایشان افکار دلسوزانه و بلند ملی داشتند. حضور این نیروها و این افراد که خاطرات آن‌ها به حق و به‌جا در این کتاب جمع‌آوری شده، اثر ماندگاری برای نیروهای جوان خواهد شد که می‌توان بزرگ فکر کرد، به توسعه جامعه فکر کرد و موفق و خوشنام باقی ماند».

تلاش‌های فردی به فعالیت‌های نهادی تبدیل شود

سیدحسین مرعشی، دبیرکل حزب کارگزاران سازندگی نیز در این مراسم با بیان این‌که به‌عنوان یک کرمانی

خوشحالم که آقای جلال‌پور در قامت یک نهاد ظاهر شدند، گفت: «بخش زیادی از آنچه که در ایران و کرمان به نتیجه نرسیده و متوقف شده است به این دلیل است که نهاد نساختیم».

وی با اشاره به سرگذشت قالی کرمان، اظهار کرد: «زمانی فکر می‌کردم که مرحوم ارجمند و پس از ایشان مرحوم رشیدفرخی، قالی کرمان را به اوج رساندند اما هیچ‌یک از آن‌ها قالی کرمان را به یک نهاد تبدیل نکردند که باقی بماند به همین دلیل به محض اینکه تولید قالی در کرمان دچار مشکل شد، ضربه سنگینی به آن وارد شد و در حال حاضر قالی کرمان جایگاه خوبی در صنعت قالی ایران ندارد».

مرعشی با تأکید بر این‌که فعالیت‌های فردی باید به فعالیت‌های نهادی تبدیل شود، افزود: «اگر نهادسازی در کشور اتفاق بیفتد می‌توان انتظار بهبودی را در مسائل داشت».

وی خاطر نشان کرد: «آقای جلال‌پور مدت‌زمانی رئیس اتاق بازرگانی کرمان بود و زمانی نیز در قامت رئیس اتاق بازرگانی ایران ظاهر شدند امروز محسن جلال‌پور از اتاق ایران و اتاق کرمان مهم‌تر است زیرا خودش در قالب یک نهاد ظاهر شده است و من این محبوبیت را به آقای جلال‌پور، خودم و همه کرمانی‌ها تبریک می‌گویم».

فولاد کشور بیمار است

دکتر ماشالله سهراب‌نژاد مدیرعامل شرکت فولاد زرنده ایرانیان از دیگر میهمانان مراسم نیز طی سخنانی بیان کرد: «این روزها فولاد کشور بیمار است، سه ماه آزرده بی‌برقی است، سه ماه در دوران نقاهت بسر می‌برد تا به سه ماهه بعدی و نبود گاز برسد». وی افزود: «زمانی ذوب‌آهن اصفهان مهد صنعت کشور بود اما امروز در فولاد زرنده که یکی از صنایع بزرگ کشور است و حدود ۷۰۰۰ نیرو در آن مشغول به کار هستند، جوانانی حضور دارند که شاید واژه صنعت را درست نمی‌شناختند اما امروز پایه‌پای صنعتگران بزرگ کشور کار می‌کنند و کرمان می‌رود که یکی از ستارگان فولاد کشور البته اگر بگذارند و سه ماه بدون برق و سه ماه بدون گاز نماند».

سهراب‌نژاد یادآور شد: «مسئولین باید باور کنند کرمانی خواهند داشت که به‌خاطر سرفرازی در کنار نام فرش، کشاورزی، نام بزرگان صنعتش و افراد بزرگی مانند مهندس جلال‌پور و مرعشی‌ها، با فولادش، با سرچشمه و گل گهرش سربلند خواهد بود».

وی در ادامه در پاسخ به این سوال که: «صنعت فولاد

آب زیادی مصرف می‌کند، آیا در کرمان با توجه به کم‌آبی یا بی‌آبی وجود چنین صنایعی درست است؟» گفت: «بله. صنعت فولاد آب زیادی مصرف می‌کند و به همین دلیل سال‌های سال آمدن صنعت فولاد را به استان کرمان بدیع و عجیب می‌دانستند تا زمانی که هلدینگ میدکو به رهبری جناب آقای دکتر پورمند که یکی از بزرگان صنعت کشور هستند به کرمان آمد و ایشان به‌جای اینکه از آب کشاورزی و یا آب آشامیدنی منطقه استفاده کنند، فاضلاب‌های شهر را گرفتند و از آب پساب برای صنعت فولاد استفاده کردند». مدیرعامل شرکت فولاد زرنده ایرانیان ادامه داد: «امروز حدود ۴۰۰ لیتر آب پساب با حدود ۷۵ کیلومتر مسیر از کرمان به زرنده می‌رود و تمام آب مصرفی فولاد از پساب فاضلاب است». وی با اشاره به مجموعه فولاد زرنده ایرانیان گفت: «این مجموعه دارای معدن خمرود و جلال‌آباد، دو کارخانه کنسانتره هر کدام با ظرفیت ۲ میلیون تن تولید، کارخانه گندله‌سازی با دو و نیم میلیون تن تولید و دو کک‌سازی با ۴۰۰ هزار و ۸۰۰ هزار تن تولید در سال است و حلقه بزرگ زنجیره فولاد به طریق کوره بلند با ظرفیت یک میلیون و هفتصد هزار تن شکل گرفته است».

صد چهره از نکویان اهل کرم

پس از آن، با حضور استاد هنرمند علی خسروی کتاب «نقشی به یاد نکویان اهل کرم» معرفی شد.

این کتاب حاوی تصاویری از صد چهره جلد اول رواق زبرجد است که به‌عنوان زیرمجموعه رواق زبرجد منتشر شده است و به گفته جلال‌پور احتمال دارد به ۴ یا ۵ جلد نیز برسد.

خسروی، نقاش، طراح و گرافیست و از مشهورترین طراحان پرتبه در ایران است که طراحی روی جلد نشریه نگین در دهه ۵۰ خورشیدی و طراحی پوسترهای سینمایی همچون مسافران (بهرام بیضایی)، طلسم (داریوش فرهنگ) و طراحی روی جلد نشریه سروش در دهه ۶۰ و ۷۰ خورشیدی در ذهن علاقه‌مندان به آثارش ماندگار است.

تصاویر منتشر شده در کتاب «نقشی به یاد نکویان اهل کرم» در سالن طبقه بالای برگزاری مراسم، در قالب نمایشگاهی در معرض دید عموم قرار گرفته بود. گفتنی است، سعید بیابانکی شاعر معاصر و حمید نیک‌نفس شاعر و طنزپرداز کرمانی نیز در این مراسم حضور داشتند و به شعرخوانی پرداختند.

در پایان این مراسم با حضور برخی فعالان اقتصادی از دو کتاب «رواق زبرجد» با عنوان «کوشندگان توسعه کرمان» و «نقشی به یاد نکویان اهل کرم» رونمایی شد.

