

گفت‌وگو با هنرمند نقاش بهزاد بدخشان؛

ترجیح می‌دهم تمه‌ عمرم را نقاشی بکشم

هیچ چیزی مثل طبیعت به من آرامش نمی‌دهد

محمد لطیف‌کار

شبه نیم ده‌ماه فرصت مغمتمی بود تا از نمایشگاه «سی‌چهل تا سی در چهل» آثار نقاشی هنرمند بهزاد بدخشان در محل نگارخانه ارغوان دیدار کنم و لذت ببرم. توصیف خیلی موزم از نمایشگاه این است که «سالن‌های گالری، با این نقاشی‌ها به تماشای رازهای طبیعت ایران تبدیل شده‌اند که علاقه‌مندان به طبیعت را به وجد آورند».

بدخشان هنرمند شناخته شده‌ای در کرمان است، ۶۵ ساله و متولد قصرشیرین است، اما خودش می‌گوید: «این سن تقویمی من است، و از نظر احساسی ۲۷ ساله‌ام». او ریشه علاقه‌اش به طبیعت را به دوره کودکی و نوجوانی‌اش مربوط می‌داند که در منطقه کوهستانی غرب کشور زندگی می‌کرده و با طبیعت این مناطق ارتباط نزدیکی داشته است.

او اگر چه از دوره نوجوانی به نقاشی علاقه‌مند شده و کار کرده است اما می‌گوید: «در سه‌چهار سال اخیر این علاقه به قدری در من جدی شده است که تمام مشغله‌های دیگرم را کنار گذاشته و به نقاشی روی آورده‌ام و این نمایشگاه حاصل همین علاقه و کوشش است، و از نیاز درونی‌ام می‌جوشد». گفت‌وگوی من را با او در ادامه بخوانید.

بهزاد بدخشان که اصالتاً اهل قصرشیرین است گفت: «تا سال ۵۵ در قصرشیرین زندگی می‌کردم، پس از آن مهاجرت کردم به سمت تهران و چندسالی هم آن‌جا بودم. از سال ۶۴ هم مهمان کرمانی‌ها شدم، و در واقع نیمی از عمرم را در این شهر و با مردم و هنرمندان این استان سپری کرده‌ام».

او با اشاره به ریشه‌های طبیعت‌دوستی‌اش بیان کرد: «در دوره کودکی و نوجوانی در منطقه‌ای زندگی کرده‌ام که طبیعت بکری داشت. کرمانشاه، قصر شیرین، کرند غرب،



دالاهو و مناطقی این‌چنین، آن‌قدر طبیعت زیبایی دارند که هرکس در آن‌جا زندگی کند، ناخواسته دل‌بسته می‌شود». بدخشان ادامه داد: «پادم هست برای درس خواندن می‌رفتم داخل کوچه‌باغ‌ها، و کوچه‌ها پر از بوی گل محمدی بودند و زیبایی خاص خود را داشتند. از طرفی من از ده‌دوازده سالگی به کوه می‌رفتم و به طبیعت علاقه داشتم، و از همان زمان چشم من به طبیعت عادت کرده بود، تا این‌که به مرور این علاقه به یک خصلت تبدیل شد».

او با بیان این‌که تا سن هفده سالگی در قصر شیرین بودیم، افزود: «علاقه‌ام به هنر هم در همین دوره نمایان شد. از دوره دبیرستان کلاس هفتم یا هشتم نقاشی را شروع کردم. آن زمان یک دبیری داشتیم که این استعداد را در من تشخیص داد، و به من توجه کرد. بعد از آن در مسابقات آموزشی شرکت می‌کردم و در سطح شهر و استان مدال می‌آوردم. تا این‌که رفته‌رفته تهران».

بدخشان با اشاره به این‌که از این پس هیچ‌گاه نقاشی را رها نکردم، گفت: «اما در تمام مدتی که نقاشی می‌کردم و آموزش هم داده‌ام، هیچ‌وقت نقاشی برایم جدی نشد و من را راضی

فردی من است که در اینجا برگزار می‌کنم». وی با اشاره به این‌که قصد دارد در نمایشگاه‌های بعدی‌اش باز هم به سراغ نقاشی از طبیعت برود، گفت: «من دارم با عشق طبیعت کار می‌کنم. الان هم پروژه‌ای که در ذهنم دارم نقاشی از کویر است».

وی توضیح داد: «کویرهای زیادی را دیده‌ام، از طرفی کویر کرمان و کولت‌هایش را بسیار دوست دارم، روزها و شب‌های زیادی را در کویر گذرانده‌ام، حتی در کویر گم شده‌ام، چون می‌خواستیم به راز رنگ‌های کویر در وقت غروب پی ببرم. در همین نمایشگاه هم دو سه نمونه از کارهایم را در مورد کویر ارایه کرده‌ام».

بدخشان با اشاره به این‌که پیش‌تر پرتو هم کار می‌کرده است، خاطرنشان کرد: «الان احساس می‌کنم هیچ‌چیزی مثل طبیعت به من آرامش نمی‌دهد. نمایشگاه فعلی بخشی از طبیعت کرمان است و بخش دیگر را از طبیعت ایران، در سفرهایی که رفته‌ام الهام گرفته‌ام».

او در توصیف طبیعت این را هم اضافه کرد: «طبیعت همیشه و همواره مامن و منبع الهام بسیاری از افکار و اندیشه‌های هنری من بوده و هست، در واقع تا همیشه خود را با تمام آرامشی که دارم مدیون و وام‌دار کوه و دشت و جنگل و دریا و کویر می‌دانم و اگر از هر کدام این پدیده‌ها که بخوایم صحبت کنیم و احساسم را بیان کنیم، تردید ندارم که خاطرات بسیار ارزشمند و سازنده‌ای که دارم هر کدام نیاز به نوشتن کتابی جداگانه است».

شایان ذکر است، این نمایشگاه با قریب به چهل و چند تابلو رنگ و روغن که تماماً ملهم از طبیعت است و در اندازه‌ی سی در چهل سانتی‌متر در گالری ارغوان کرمان به نمایش درآمده تا چهارشنبه سیزدهم دی‌ماه در ساعت کاری ۱۷ و نیم تا ۲۰ و نیم دایر است.

خبر

معاون وزیر ورزش:

دبیر خانه دائمی آیین ملی چوگان در بم دایر می‌شود

گروه جامعه: هفته هجدهم لیگ ملی چوگان به مناسبت گرامی‌داشت ششمین سالروز ثبت جهانی چوگان در بم و به میزبانی منطقه ویژه اقتصادی ارگ جدید با حضور چهار تیم برگزار شد. در این مسابقات که تیم‌های فراجا، پاژ کرمان، بسپار شیمی‌سپیدان و ارتش حضور داشتند، تیم پاژ کرمان با ۲ پیروزی در برابر حریفان خود قهرمان جام هفته هجدهم لیگ ملی چوگان مردان شد.

معاون توسعه ورزش بانوان وزارت ورزش و جوانان در حاشیه مراسم آغاز رویداد ملی چوگان در بم با اشاره به قدمت ۲ هزار و ۵۰۰ ساله ارگ تاریخی بم و همچنین قدمت سه هزار ساله چوگان در کشور، گفت: «دبیرخانه دائمی آیین ملی چوگان در شهرستان بم دایر خواهد شد».

مریم کاظمی‌پور بیان کرد: «سیاستی که وزارت ورزش و جوانان و فدراسیون چوگان در پیش گرفته تمرکززدایی است که برگزاری مسابقات از پایتخت خارج و به سایر استان‌های کشور برده شود».

به گزارش ایرنا، وی در ادامه افزود: «هویت‌سازی رسالت ورزش به عنوان یک رویکرد اجتماعی است و بخشی از اصول اولیه رقابت‌ها آیین‌های ارزشمند هویتی و ملی ایرانیان باستان است».

وی با اشاره به قدمت سه هزار ساله این ورزش افزود: «براساس فرمایشات و توصیه های مقام معظم رهبری که در خصوص ورزش چوگان دارند وزارت ورزش و جوانان نیز گام‌های موثری در این رسالت برای ترویج و معرفی این رشته به جهانیان برای سال‌های آینده برداشته است».

معاون وزیر ورزش خاطر نشان کرد: «سال گذشته نیز در آیین افتتاحیه رقابت‌های چوگان در بخش بانوان، تیم ملی چوگان بانوان ایران با تیم منتخب اتباع داخل ایران به رقابت پرداختند».

آگهی فراخوان عمومی

شناسایی، ارزیابی و جذب سرمایه‌گذار جهت اجرای پروژه های مشارکتی

سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری کرمان در نظر دارد با استفاده از سرمایه‌گذاری و مشارکت بخش خصوصی اقدام به اجرای پروژه‌های مشارکتی به شرح جدول ذیل نماید. لذا بدینوسیله از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی، دارای دانش، فن‌آوری، تجربه‌کاری و علاقه‌مند به سرمایه‌گذاری در امور ذیل، دعوت به عمل می‌آید تا تاریخ شنبه ۱۴۰۲/۱۱/۰۷ لغایت چهارشنبه ۱۴۰۲/۱۱/۱۱، با مراجعه به دبیرخانه سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری کرمان به آدرس: کرمان خیابان شهید باهنر، نبش کوچه شماره ۱۰ و یا از طریق درگاه الکترونیکی این سازمان به آدرس www.investment.kerman.ir و پرداخت مبلغ پنجاه میلیون ریال به حساب شماره ۱۸۶۹۰۱۷۰۸۶۳ بانک ملت، شعبه مرکزی، به نام سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی، نسبت به خرید اسناد برگزاری فراخوان اقدام نمایند.

آخرین مهلت تکمیل و تحویل اسناد یادشده تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۱۱/۱۸ خواهد بود.

متقاضیان جهت کسب اطلاعات فنی بیشتر می‌توانند با سازمان سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری کرمان به شماره تلفن ۰۳۴۳۲۲۵۳۶۰۹ الی ۱۱ تماس حاصل نمایند. هزینه چاپ آگهی به عهده برنده فراخوان است.

ردیف	نام طرح	محل اجرا	اعیان (مترمربع)	آورده شهرداری	نوع قرارداد	توضیحات
۱	بلوک مسکونی رعد - شماره A	کرمان - بولوار شهید صدوقی (جاده تهران) خیابان رعد	حداقل ۸۱۰۰	زمین و پروانه	مشارکت مدنی	مجتمع مسکونی در عرصه‌ای به مساحت ۱۲۲۹ متر مربع در ۸ طبقه
۲	بلوک مسکونی رعد - شماره B	کرمان - بولوار شهید صدوقی (جاده تهران) خیابان رعد	حداقل ۶۴۰۰	زمین و پروانه	مشارکت مدنی	ساخت بلوک مسکونی در عرصه‌ای به وسعت ۱۱۲۲ متر مربع در ۷ طبقه
۳	بلوک مسکونی رعد - شماره C	کرمان - بولوار شهید صدوقی (جاده تهران) خیابان رعد	حداقل ۶۴۰۰	زمین و پروانه	مشارکت مدنی	ساخت بلوک مسکونی در عرصه‌ای به وسعت ۱۱۲۲ متر مربع در ۷ طبقه
۴	بلوک مسکونی رعد - شماره D	کرمان - بولوار شهید صدوقی (جاده تهران) خیابان رعد	حداقل ۶۴۰۰	زمین و پروانه	مشارکت مدنی	ساخت بلوک مسکونی در عرصه‌ای به وسعت ۱۱۲۲ متر مربع در ۷ طبقه
۵	بلوک مسکونی رعد - شماره E	کرمان - بولوار شهید صدوقی (جاده تهران) خیابان رعد	حداقل ۸۹۰۰	زمین و پروانه	مشارکت مدنی	ساخت بلوک مسکونی در عرصه‌ای به وسعت ۱۱۸۴ متر مربع در ۹ طبقه