

در دو نامه بی پاسخ انجمن معماران استان درخواست شد؛

مشاور طرح جامع کرمان پاسخگو باشد

است که نظرات کارشناسان و متخصصان در طرح اعمال شود و طرحی تهیه نشود که مثل طرح سابق به آن ایرادات و نقدهای زیادی وارد باشد.

در متن نامه نخست انجمن معماران استان به سرپرست راه و شهرسازی استان که نسخه‌های از آن در اختیار فردای کرمان قرار داده شده آمده است: «از آنجا که طی سلسله نشست‌های پیش‌بینی شده با شهردار گرمی کرمان، یکی از دلمشغولی‌های مشترک، مسئله طرح جامع و به ویژه بیرون گذاشتن محدوده بافت تاریخی از شرح خدمات مشاور بوده است و پیش‌تر هم در گفت‌وگو با جنابعالی، حضور انجمن معماران استان به‌عنوان مطلع و مطالبه‌گر در جلسات مشورتی با مشاور طرح، مثبت ارزیابی شده بود، خواهشمند است دستور فرمایید مدیرعامل و کارشناسان دست‌اندرکار مشاور در نشستی که با حضور اعضای هیات مدیره انجمن، شهردار و معاونان و مدیران ذریبط در شهرداری کرمان و نیز کارشناسان و متخصصان امر برگزار می‌شود و البته حضور جنابعالی و تمامی مسئولان مرتبط در شهر و استان هم می‌تواند بسیار کارآمد و مفید باشد، حاضر گردند تا دغدغه‌ها و خواسته‌های گروه‌های ویژه مخاطب یعنی متخصصان و مدیران شهر مطرح و برای لحاظ شدن آن در

نیست برچه اساسی باید تحقق یابند. بعد از این همه تجربیات، تازه در جلسه با مشاور طرح جامع داریم می‌گوییم از چند مسئله شروع کن. بماند که دور بافت تاریخی را دایره کشیده است و این اقدام در نوع خود جالب است.»

به دلیل اهمیتی که این موضوع برای شهر دارد، سه روز پس از آن جلسه، رئیس هیات مدیره انجمن معماران در نامه‌ای خطاب به سرپرست راه و شهرسازی استان خواستار برگزاری جلسه‌ای با حضور مشاور طرح جامع، شهردار و مدیران شهرداری و انجمن معماران و کارشناسان و متخصصان می‌شود. این نامه اما از سوی راه و شهرسازی استان بی‌پاسخ می‌ماند و همین بی‌اعتنائی موجب می‌شود تا رئیس هیات مدیره انجمن معماران باری دیگر درخواست فوق را مطرح کند. نامه دوم در تاریخ ۳۱ مردادماه به دکتر حافظی - سرپرست راه و شهرسازی استان ارسال شده و انجمن هنوز هم پاسخی دریافت نکرده است.

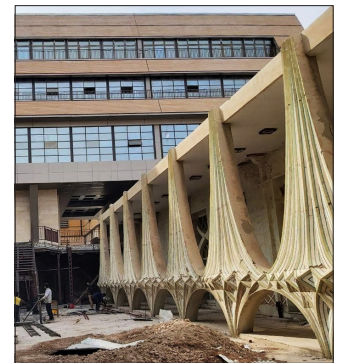
چهارمین صبح شب چهارم شهریورماه در پاسخ به پایگاه خبری فردای کرمان با اشاره به نادیده گرفتن بافت تاریخی در طرح جامع و پیامدهایی که این خطا می‌تواند برای کرمان داشته باشد، گفت: «هدف ما از طرح درخواست برگزاری نشستی با حضور مشاور طرح جامع این

گروه جامعه: در ادامه اتفاقات عجیب‌وغریبی که در شهر کرمان رخ می‌دهد، این بار، نادیده گرفتن بافت تاریخی شهر کرمان در جریان تهیه طرح جامع است که نگرانی و هشدار متخصصان را به دنبال داشته است.

در نشست «چالش‌های سرمایه‌گذاری در بافت تاریخی» که ۱۸ مردادماه امسال از سوی انجمن معماران و مرکز مطالعات محیطی شهر و روستای دانشگاه آزاد برگزار شد، رئیس هیات مدیره انجمن از این اتفاق انتقاد کرد و شهردار کرمان نیز در جریان اشاره به ایرادات طرح‌های جامع از آن سخن گفت.

دکتر نیما جهان‌بین - رئیس هیات مدیره انجمن صنفی معماران استان کرمان گفت: «نگرانی‌ای که این روزها داریم این است که در طرح جامع گفته شده بافت تاریخی را کنار گذاشته‌اند. اصلاً چنین چیزی مگر ممکن است؟ بافت تاریخی بخشی از شهر است و باید مسائل آن در ارتباط با کل شهر دیده شود.»

شهردار کرمان نیز در آن جلسه در بخشی از اظهاراتش در نقد برخی از رویکردهایی که در طرح‌های جامع دنبال می‌شود، گفت: «برآیند نظرات دانشگاهی و عالمانه این است که طرح‌های مسئله‌محور داشته باشیم اما طرح‌های جامع ما هنوز تراز مالی و فیزیکی ندارند و معلوم



گروه جامعه: سرنوشت بنای میراثی خانه‌شهر کرمان همچنان در هاله‌ای از ابهام قرار دارد. شورای پنجم شهر که بارها وعده آغاز مرمت خانه‌شهر را به رسانه‌ها و مردم داده بود، بی‌آنکه به وعده‌اش عمل کند، این ساختمان را ترک کرد. با روی کار آمدن شورای ششم، ابتدا وعده مرمت این بنا داده شد اما سپس، طی مصوبه‌ای تصمیم گرفتند این بنا را به استانداری کرمان واگذار کنند. شورا در مصوبه‌اش تأکید کرد که به‌ازای واگذاری خانه‌شهر، ساختمان فرمانداری که آن هم یک بنای میراثی است را در اختیار می‌گیرد. یکی دیگر از شروط شورای شهر برای استانداری، مرمت و حفظ خانه‌شهر بود.

استاندار کرمان اما در نشست خبری اخیر خود اعلام کرد که امکان تهارت خانه‌شهر و ساختمان قدیم استانداری وجود ندارد. محمدمهدی فداکار توضیح داد که شورا شروطی برای این کار گذاشته

نایب رئیس شورای شهر کرمان از مرمت خانه‌شهر در آینده خبر داد؛

دست به دست شدن مرمت خانه‌شهر!

است. در سال ۱۳۹۰ خورشیدی اما، با مصوبه شورای شهر کرمان، برگزاری کنسرت در این تالار ممنوع شد و به مرور رفت‌وآمد مردم در آنجا کم و تنها محدود به حضور در شورای شهر شد. البته ساختار اداری شورای شهر تا دوره پیشین شورا در این ساختمان برقرار بود.

با انتقال ساختار اداری شورای شهر به ساختمان قدیم شهرداری واقع در خیابان سپه، خانه‌شهر متروکه که به حال خود رها شد و هر بار که رسانه‌ها و دوستداران میراث فرهنگی سرفانی از آن گرفتند، جز وعده مرمت چیزی شنیدند. تا اینکه بهمن‌ماه سال گذشته شورای شهر به شهرداری اجازه داد تا مناقصه‌ای ۱۴ میلیارد تومانی برای شروع پروژه مرمت خانه‌شهر برگزار کند. در حالی که همگان چشم‌انتظار شروع مرمت پروژه بودند، شورا طی مصوبه‌ای خانه‌شهر را به استانداری واگذار کرد که اکنون استانداری از اجرای آن منصرف شده است.

به‌اندازه بسیاری از متخصصان و اهالی فرهنگ، این ساختمان جزو میراث شهر کرمان است. معماری این ساختمان مهم و متعلق به یک دوره از تاریخ معماری معاصر ایران است و توسط مهندس اصفهانی، اولین آرشیتکت تحصیل کرده کرمان ساخته شده است و دارای ارزش‌های مثال‌زدنی است. این ساختمان میراثی نیاز جدی به مرمت و رسیدگی دارد.

زودتر این اقدام صورت گیرد.» به گزارش استقامت، وی با دفاع از مصوبه شورای شهر ادامه داد: «با اجرای آن مصوبه، استانداری، این بنا با شرط حفظ و مرمت و اختیار استانداری قرار می‌گرفت و استانداری هم یک مجموعه یکپارچه می‌شد. از طرفی، مجموعه‌ای میراثی (ساختمان فرمانداری) در اختیار شورا و شهرداری قرار می‌گرفت.»

وی بیان کرد: «اما به هر حال دوستان این اختیار را دارند تا با توجه به صرفه و صلاح سیستم خود تصمیم بگیرند.» گفتنی است، تالار خانه‌شهر که کلنگ احداث آن در تاریخ ۲۰ آذرماه سال ۱۳۴۸ خورشیدی به زمین خورد، در ششم مهرماه ۱۳۵۰ خورشیدی به بهره‌برداری رسید.

آن زمان این بنا برای برگزاری مراسم‌ها و پذیرایی از شخصیت‌های کشوری که به کرمان سفر می‌کردند مورد استفاده بوده است. پس از پیروزی انقلاب، دادگاه انقلاب در این محل مستقر شد و با احداث ساختمان جدید دادگاه در سال ۱۳۷۲ خورشیدی، تالار خانه‌شهر به کارکرد پیشین خود بازگشت.

تالار خانه‌شهر در مدت حیات خود، شاهد رویدادهای مهم فرهنگی و سیاسی بوده است. برگزاری کنسرت‌ها، همایش‌ها و میتینگ‌های سیاسی متعدد در این تالار مورد اذعان همگان

طرح ملی اصلاح و بهینه‌سازی

رایگان

تنظیم مشعل نصب رسوب گیر

عایق کاری موتورخانه

نیت نام: www.nigc.ir

همزمان با هفته دولت انجام شد؛

افتتاح پروژه گازرسانی به ۷۰ صنعت و ۱۰۶ روستا

پیمانکار برای گازرسانی به قریب به ۱۰۰ روستا هستیم و با این حساب، با بهره‌برداری از این طرح‌ها ۲ هزار و ۷۰۰ روستای استان از نعمت گاز طبیعی برخوردار می‌شوند. وی ادامه داد: حجم کار شده خطوط تغذیه و شبکه توزیع گاز برای انجام پروژه‌های مذکور برابر با هزار و ۷۳۷ کیلومتر است که به تفکیک شامل ۵۹ کیلومتر خط تغذیه و هزار و ۶۷۸ کیلومتر شبکه می‌باشد. سلیمانی با اشاره به اینکه هدف شرکت گاز استان کرمان بهره‌مندی حداکثری مردم شریف دیار کرمان از نعمت خدادادی گاز است، گفت: با تمام توان در این راه تلاش خواهیم کرد و پیش‌بینی می‌شود تا پایان سال جاری مجموعاً ۳ شهر و بیش از ۳۰۰ روستا مورد بهره‌برداری قرار گیرند.



گروه اطلاع‌رسانی: سرپرست شرکت گاز استان کرمان از افتتاح و بهره‌برداری ۲۲ پروژه گازرسانی با اعتباری قریب به هزار و ۸۹۰ میلیارد تومان خبر داد.

به گزارش روابط عمومی شرکت گاز استان کرمان، محمدرضا سلیمانی؛ سرپرست شرکت گاز استان کرمان ضمن گرامیداشت یاد و خاطره شهیدان رجایی و باهنر و تبریک به مناسبت فرا رسیدن هفته دولت، گفت: با افتتاح و بهره‌برداری پروژه‌های مذکور ۷۰ واحد صنعتی و ۱۰۶ روستا با قریب به ۱۱ هزار خانوار از نعمت گاز طبیعی بهره‌مند می‌شوند. وی در تشریح این خبر افزود: با گازدار شدن واحدهای صنعتی فوق مجموع واحدهای صنعتی بهره‌مند در استان کرمان

خبر

به مناسبت گرامیداشت روز جهانی عکاسی؛ پیشکسوتان هنر عکاسی در کرمان تجلیل شدند



گروه فرهنگ‌و هنر: به مناسبت گرامیداشت روز جهانی عکاسی، اتحادیه عکاسان و فیلمبرداران کرمان با برگزاری اولین «همایش پیشکسوتان هنر عکاسی کرمان تجلیل کرد، با این اقدام خود، یک روز متفاوت را در تاریخ عکاسی رقم زد.

در جریان برگزاری این مراسم که با استقبال گرم عکاسان قدیمی و پیشکسوت کرمان همراه بود، چهره‌های ماندگار این هنر پس از سال‌ها توانستند چندین ساعت باهم به گفت‌وگو بنشینند، اوقات خوشی داشته باشند و با اشک شوق همدیگر را در آغوش بکشند.

مرتضی مهران‌فر دبیر اتحادیه عکاسان و فیلمبرداران کرمان در ابتدای این نشست با اشاره به این‌که اتحاد رمز موفقیت و پیروزی است گفت: «دور هم جمع شدن افراد به معنای شروع و کنار هم بودن به معنای پیشرفت و کار کردن با هم به معنای موفقیت است.»

وی افزود: «اگرچه به تنهایی قادر به انجام کارهای کوچکی هستیم، اما در کنار هم و با هم می‌توانیم کارهای زیادی را انجام بدهیم.»

مهران‌فر از تک‌تک اعضا، مسئولان و اتحادیه درخواست کرد شانه به شانه همدیگر بایستند تا به حول و قوه الهی بتوانیم مشکلات و موانع را از سر راه خود برداریم، وی افزود: «طی سال‌های اخیر، اتحادیه در حوزه توسعه کمی و کیفی عکاسی و فیلمبرداری در شهر کرمان قدم‌های خوبی برداشته، اما هنوز به آنچه می‌خواهیم به‌طور باید و شاید نرسیده‌ایم و انشالله در اقداماتی که پیش رو داریم با کمک شما خواهیم رسید.»

در ادامه محمدرضا برفر رئیس اتحادیه عکاسان و فیلمبرداران کرمان با بیان این‌که خوشحالم که توانستم بعد از چندین سال اعضای صنف را دور هم جمع کنیم تا اعضا با همدیگر دیداری داشته باشند گفت: «در دوره کرونا متأسفانه فاصله اعضا با همدیگر خیلی زیاد شد.» وی افزود: «برخی از همکاران که هم بازنشسته شده و در منزل بودند دیگر نه به واحدهای صنفی مراجعه می‌کردند و نه بازدید داشتند، بنابراین دوست داشتیم همه دور هم باشیم و یک جلسه دوستانه داشته باشیم.»

در این مراسم خلاصه‌فیلمی از مجموعه گفتگوهای مظفر طاهری با عکاسان کرمان پخش شد که به استاد علی خیراندیش اختصاص داشت، و در ادامه آقایان چمک و کیانوش برهانی به اجرای برنامه موسیقی پرداختند. پایان‌بخش مراسم هم عکس یادگاری مراسم بود که استاد مظفر طاهری زحمت آن را کشیدند. در گفت‌وگویی که خبرنگار فردای کرمان با این عکاس هنرمند داشت، ایشان اسامی تجلیل‌شده‌ها را به ترتیب حروف الفبا در اختیار ما گذاشت. اسامی به شرح به این است: محمد انجم‌شعاع، محمد انوشه، محمد بنانی، ناصر پاک‌سروش، یدالله ترک‌زاده، رکن‌الدین حجازی، حسین حسینی، حسین حسینی‌نژاد، علیرضا حقدان، منصور حیدری، منصور خداوردی، علی خیراندیش، امیر داریوش، منصور دانشی، عباس راشدی، مهدی راشدی، محمدرضا روسفید، فهیمه سبزه‌بلوچ، علی سنجر، احمد سیستانی، محمد شفیع‌حیدری، مجید شیخ بهایی، حمید صادقی، رضا صافی‌زاده، مظفر طاهری، محمد عبدالکریمی، ناصر عظیم‌پور، محمدرضا غفاری‌نیا، جواد فارسی، علیرضا فرهمند، ابراهیم مجیدی، اکبر محمدی، علی محمدی، محمد مخبرزاده، مسعود مصری، محمد معین‌الدینی، کیوان ممتازی، محمدحسین مهربان، حمیدرضا مهرالهی، مرتضی مهران‌فر، محمود مهربخش، بهروز موحدی، جواد موسوی، حسین میزبانی، محمدحسین نامدار، مسعود نکویی، حمید نیک‌نفس و حسین ودیع‌تی.