علیزاده، مدیرکل سابق فرهنگ و ارشاد استان کرمان در پاسخ به استقامت:

دولت چهاردهم نگاه فراگیر به عرصه‌های فرهنگی دارد

اقتصاد حوزۀ فرهنگ‌وهنر در استان وضعیت خوبی ندارد

اعتبارات بنگاه‌های بزرگ غیردولتی سلیقه‌ای هزینه نشود

اسما پورزنگی‌آبادی: فعالان فرهنگی و هنرمندان استان کرمان تحت تاثیر شرایط اقتصادی و اجتماعی ویژه‌ای که در کشور حاکم است، با تنگناها و دشواری‌های متعددی مواجهند.

مسعود پزشکیان رئیس‌جمهور منتخب در ایام تبلیغات انتخابات اظهاراتی داشت که بسیاری از هنرمندان و فعالان فرهنگی را دلگرم کرد.

او در یکی از مناظرات تلویزیونی به صراحت گفت که دولت باید از مداخله‌گری در حوزۀ فرهنگ خارج شود و کار را به نهادهای بخش خصوصی بسپارد و خود سیاستگذار و ناظر باشد.

پزشکیان وعده داد که اجازۀ اعمال ممیزی‌های سلیقه‌ای را نخواهد داد.

او همچنین گفت: «امنیت فرهنگی را برای اهالی فرهنگ تضمین می‌کنم و تلاش حداکثری برای بازسازی اعتماد و امید در اهالی فرهنگ خواهم داشت».

رئیس‌جمهور منتخب از مخالفت با ممنوع‌الکاری هنرمندان سخن گفت و به هنرمندان اعم از فیلم‌سازان و سینماگران وعده داد که حمایت و تقویت‌شان می‌کند.

او بر رفع موانعی که در مقابل هنرمندان وجود دارد هم تاکید کرد.

پزشکیان در آن ایام در برابر هشت پرسش از سوی خانه‌سینما قرار گرفت و در پاسخ به آن نیز بخشی دیگر از دیدگاه‌های خود را در حوزۀ فرهنگ و هنر به‌صراحت مطرح کرد. از جمله اینکه گفت: مهم‌ترین برنامۀ ما در این حوزه، تقویت جامعه هنرمندان و نهادهای صنفی، به شکلی است که عملا ساختار دولت نتواند به سمت انقباض مجدد و محرومیت بخش عمده‌ای از هنرمندان از حق قانونی و انسانی خویش حرکت کند.

کم‌تر از یک ماه دیگر پزشکیان رسما سکان دولت چهاردهم را در دست می‌گیرد.

با توجه به شعارهای حمایت‌گرانۀ او از حوزۀ فرهنگ‌وهنر، از محمدرضا علیزاده ـ مدیرکل سابق فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان و رئیس ستاد فرهنگ، هنر و رسانه دکتر پزشکیان در استان خواستم تا اولویت‌های دولت چهاردهم در کرمان در حوزه‌های فرهنگ و هنر را تشریح کند تا در برنامه‌های دولت مورد توجه قرار گیرد.

وی در این‌باره گفت: «آقای دکتر پزشکیان همان‌طور که بارها تاکید کردند اعتقاد به کار کارشناسی در همۀ حوزه‌ها دارند. در حوزۀ فرهنگ‌وهنر هم حتما راهبردها و برنامه‌هایی در سطح کلان دارند و استان‌ها هم تابع آن راهبردهای کلی خواهند بود».

وی با بیان اینکه در حوزۀ فرهنگ نمی‌توان منابع را براساس نوع تفکر افراد توزیع کرد، افزود: «باید همۀ تفکرات را در چارچوب ضوابط و قوانین جمهوری‌اسلامی ببینیم. باید تولید و اثر تولیدشده را ببینیم و از نتیجۀ کار هنرمند حمایت کنیم نه اینکه براساس دیدگاه‌ها و تفکرات هر فرد اقدام کنیم».

وی ادامه داد: «در گذشته شاهد بوده‌ایم گاهی اوقات دولت‌ها منابع را صرفا به سمت و سوی خاصی می‌برند و فعالیت‌های فرهنگی به صورت عام را تحت پوشش قرار نمی‌دهند. در دولت دکتر پزشکیان اما قطعا همۀ دیدگاه‌ها مورد حمایت قرار خواهند گرفت».

اقتصاد کم‌رمق هنر

وی سپس اظهار کرد: «کرمان استانی پهناور و دارای تنوع فرهنگی فراوان است. در واقع، آنچه که به‌عنوان فرهنگ از آن نام می‌بریم اعم از آداب و رسوم و هنر و زبان و پوشش و مذاهب و ... در استان ما تنوع و تکثر زیادی دارد و می‌طلبد که متناسب با این وضعیت برنامه‌ریزی لازم برای همۀ گروه‌ها و سلیقه‌ها و مناطق مختلف استان صورت گیرد».

وی در ادامه بیان کرد: «مسئله‌ای که همۀ هنرمندان و فعالان فرهنگی و هنری از آن رنج می‌برند اقتصاد حوزۀ فرهنگ‌وهنر است که در استان وضعیت خوبی ندارد».

علیزاده اذعان کرد: «منابع و اعتبارات در حوزۀ فرهنگ‌وهنر در استان چه در بخش خصوصی و چه دولتی کافی نیست و همین اعتبارات محدود هم توزیع مناسبی ندارد».

وی ادامه داد: «بخش‌های غیردولتی در استان داریم که ممکن است اعتبارات خوبی را در حوزۀ مسئولیت‌های اجتماعی هزینه کنند ولی این منابع بیش‌تر براساس دیدگاه و نگاه مدیران هر مجموعه یا پیگیری‌ها و لابی‌ها هزینه می‌شود. در این وضعیت، آن‌چنان که باید و شاید، از توزیع منابع مالی تحت عنوان مسئولیت اجتماعی نتیجه نمی‌گیریم. ضمن اینکه از لحاظ توزیع جغرافیایی هم می‌بینیم که این منابع تنها در مناطق خاصی هزینه می‌شود».

وی با بیان اینکه ضروری است به اقتصاد فرهنگ‌وهنر و گردش مالی در این حوزه نگاه ویژه‌ای در کشور و کرمان بشود، اظهار کرد: «نیاز است اعتبارات بنگاه‌های غیردولتی بزرگ ضابطه‌مند شود و منابع تحت عنوان مسئولیت‌های اجتماعی به‌صورت سلیقه‌ای هزینه نشود».

علیزاده تصریح کرد: «قطعا برنامه‌ها و راهبردهای دولت دکتر پزشکیان در حوزۀ فرهنگ‌وهنر محدود نیست و همۀ جامعه را خواهند دید».

حمایت از رویدادهای فرهنگی

این کارشناس فرهنگی در بخش دیگری از اظهاراتش تاکید کرد: «هم منابع حوزۀ فرهنگ و هنر باید به‌صورت متوازن در استان توزیع شود و هم در پراکندگی برنامه‌های فرهنگی و هنری باید تعادل و توازن صورت گیرد». وی اضافه کرد: «تکثر و تنوع فعالیت‌های فرهنگی و هنری نیز باید مدنظر قرار گیرد».

علیزاده گفت: «ممکن است در برخی رویدادها و جشنواره‌های فرهنگی و هنری لازم باشد تجدیدنظر صورت گیرد. خیلی از جشنواره‌ها از استان منتقل شده‌اند، خیلی جشنواره‌ها استانی بودند تعطیل شدند. به‌عنوان مثال، جشنواره موسیقی نواحی با وجود اینکه خاستگاه آن کرمان بود دیگر در کرمان برگزار نمی‌شود. جشنواره فیلم کرمان سه دوره برگزار و بعد تعطیل شد. جشنواره‌های ملی مثل آواها و نواها و تئاتر سردار آسمانی را داشتیم که ممکن است به شکل دیگری برگزار شود اما من معتقدم اگر به جشنواره‌هایی که شکل گرفته نقدی وجود دارد اصلاح شوند و ادامه پیدا کنند».

وی با تاکید بر حمایت دولت از برگزاری رویدادهای فرهنگی در استان کرمان اظهار کرد: «رویدادهای فرهنگی تاثیرات مثبت متعددی دارد. یکی اینکه در همۀ دنیا، رویدادها یکی از جاذبه‌های مهم گردشگری هستند و استان کرمان هم می‌تواند در حوزۀ گردشگری از این رویدادها بهره بگیرد».

مدیرکل سابق فرهنگ‌وارشاد استان کرمان توضیح داد: «خود رویدادها منجر به گردش مالی در حوزۀ اقتصاد فرهنگ و هنر می‌شوند؛ در سالیان گذشته چندین میلیارد اعتبار از منابع مالی در چرخۀ جشنواره‌ها قرار می‌گرفت. ممکن است این اعتبارات به‌راحتی هم به دست نمی‌آمد و با کمک بخش غیردولتی و دولتی حاصل می‌شد اما به هر حال، به بهانۀ جشنواره‌ها یک گردش مالی ایجاد می‌شد و هنرمندان و گروه‌های مختلفی از جمله فیلمبرداران و تصویربرداران و تدوین‌گران و ... در یک برنامۀ فرهنگی فعال می‌شدند».

وی با اشاره به تاثیرات رویدادها بر وضعیت اشتغال فعالان فرهنگی و هنری ادامه داد: «جشنواره‌ها و رویدادها در افزایش شادی و نشاط جامعه نیز بسیار موثرند».

علیزاده خاطرنشان کرد: «نکتۀ مهم‌تر اینکه جشنواره‌ها در کشف و پرورش استعدادها بسیار می‌تواند اثرگذار باشد».

وی تاکید کرد: «جشنواره‌هایی که در استان شکل گرفته باید ادامه یابد و اگر ضعفی هست باید آسیب‌شناسی و رفع شود».

حمایت از نهادهای غیردولتی

علیزاده در ادامۀ این گفت‌وگو بیان کرد: «موضوع دیگری که در استان باید به‌طور ویژه مورد توجه قرار گیرد و قطعا دولت آقای پزشکیان برای آن برنامه خواهد داشت حمایت از تشکل‌ها و نهادهای غیردولتی است».

وی توضیح داد: «در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ در کرمان کانون هنر را داشتیم که جزو تشکل‌های خوب بود. هرچند نیمه‌دولتی بود اما کارکرد خود را داشت. در دهۀ ۹۰ دوستان هنرمند با همراهی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خانه هنرمندان را به‌عنوان یک تشکل غیردولتی راه‌اندازی کردند. این خیلی مهم است که تشکلی غیردولتی و فراگیر در استان شکل بگیرد اما باید این باور باشد که یک تشکل قوی، فارغ از آمدوشد دولت‌ها که هرکدام سلیقه‌ای دارند، بتواند ادامۀ فعالیت داشته باشد».

مدیرکل سابق فرهنگ و ارشاد اسلامی استان کرمان افزود: «تشکل‌ها هم می‌توانند زبان گویا و مطالبه‌گر جامعۀ فرهنگی و هنری باشند و هم فارغ از مسائل سیاسی مطالبات جامعۀ فرهنگی و هنری را از دولت پیگیری کنند».

وی با تاکید بر اینکه حوزۀ فرهنگ‌وهنر کرمان نیاز به تشکل قوی و جامع و فراگیر نیاز دارد، گفت: «اگر خانه هنرمندان نیاز به تغییراتی دارد براساس تجربۀ گذشته انجام و فعال شود». وی خاطرنشان کرد: «این تشکل می‌تواند در رفع بسیاری از دغدغه‌های جامعۀ فرهنگی و هنری موثر عمل کند».

علیزاده در پایان این گفت‌وگو خاطرنشان کرد: «مسائل حوزۀ فرهنگ‌وهنر بسیار گسترده است. راهبردها و سیاست‌های دولت چهاردهم در حوزۀ فرهنگ ابلاغ خواهد شد اما آنچه که مشخص است اینکه دولت آقای دکتر پزشکیان نگاه فراگیر به همۀ عرصه‌های فرهنگی خواهد داشت و حوزه‌های هنر، فرهنگ، کانون‌های مساجد، حوزه‌های قرآنی، رسانه‌ها و ... در چارچوب ضوابط حمایت خواهند شد».

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه مالک یک قطعه زمین نوع ملک طلق به پلاک ثبتی ۱۹۵۵۰ فرعی از ۲۷۸۷ اصلی ، مفروز و مجزا شده از۱۹۲۳۱ فرعی از اصلی مذکور ، قطعه در طبقه و واقع در بخش ۰۳ حوزه ثبت ملک منطقه دو کرمان استان کرمان به مساحت ۲۰۵,۱۵ متر مربع مالکیت علیرضا / مراغه زاده فرزند جواد شماره شناسنامه ۱۰۱۷ تاریخ تولد ۱۳۵۸/۴/۲۷ صادره از ساری دارای شماره ملی ۲۰۹۲۰۷۵۴۲۱ با جز سهم ۶ از کل سهم ۶ بعنوان مالک شش دانگ عرصه و اعیان با شماره مستند مالکیت ۱۶۴۵۰۳ تاریخ۱۳۹۱/۰۷/۰۶ موضوع سند مالکیت اصلی بشماره چاپی ۸۲۳۲۴۱ سری ب سال ۹۰ که در صفحه ۴۰ دفتر املاک جلد ۳۸۹ذیل شماره۹۳۴۸۰ ثبت گردیده است.

محدودیت: یک مورد بازداشت دائم بموجب دستور شماره ۱۳۹۸۰۵۸۱۹۰۶۱۰۰۰۷۷۷ مورخ ۱۳۹۸/۳/۲۷ صادره از اداره محترم اجرای اسناد رسمی کرمان به مبلغ ۲۶۹۲۱۵۰۰۰۰۰ به نفع اداره محترم اجرای اسناد رسمی کرمان برای مالکیت علیرضا مراغه‌زاده بازداشت می‌باشد محدودیت دفتر املاک : مشارکت مدنی شماره ۴۰۲۹ مورخ۱۳۹۱/۰۹/۲۰ که بنفع بانک مسکن به مبلغ ۱۰۰۰۰۱۰۰۰۰ به مدت ۱۲ ثبت شده . بموجب درخواست وارده بشماره ۶۹۵۳/۱۱۰۲-۱۴۰۳/۰۳/۳۰ مورخ ضمن تسلیم دوبرگ استشهاد محلی تصدیق امضا شده مدعی است سند مالکیت پلاک مزبور بعلت سهل‌انگاری مفقود و در خواست سند مالکیت المثنی نموده لذا باستناد اصلاح تبصره یک اصلاحی ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت مراتب در یک نوبت در تاریخ مندرج در ذیل آگهی می شود تا چنانچه کسی مدعی انجام معامله نسبت به ملک فوق الذکر با وجود سند مالکیت نزد خود می باشد ظرف مدت ده روز پس از انتشار آگهی به اداره ثبت منطقه ۲ شهرستان کرمان مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نمایند در غیر این صورت پس از مدت مذکور نسبت به صدور سند مالکیت المثنی اقدام خواهد شد. ش آ ۱۷۴۹۸۶۰

تاریخ انتشار: ۱۴۰۳/۰۴/۲۰

محمودمهدیزاده

رییس اداره ثبت اسنادواملاک منطقه ۲ کرمان

خبر

با دستور دادستان کرمان؛

نمای سوختۀ ساختمان صالح‌المهدی اصلاح می‌شود

گروه جامعه: دادستان عمومی و انقلاب مرکز استان کرمان در بازدید دو ساعته از برخی پروژه‌های شهری گفت: «پس از مکاتبه ازسوی شهرداری، دستور قضایی برای اصلاح نمای سوختۀ ساختمان صالح‌المهدی واقع در خیابان شریعتی صادر خواهد شد».

مهدی بخشی در حاشیۀ بازدید از طرح بهسازی بوستان شهید مطهری و پروژۀ پیاده‌راه‌سازی میدان توحید (ارگ) نیز بر کف‌سازی، نورپردازی و بهسازی نمای واحدهای تجاری اطراف میدان تأکید و اظهار کرد: «بدون شک طراحی شهری می‌تواند نقش بسیار مهمی در جلوگیری از وقوع جرایم ایفا کند».

به گزارش روابط عمومی اداره‌کل دادگستری استان کرمان، وی در این بازدید که به همراه شهردار کرمان، نایب‌رئیس شورای اسلامی شهر کرمان، شهرداران مناطق و جانشین مدیریت حقوقی شهرداری کرمان برای بررسی مسائل و موانع حقوقی برخی پروژه‌های شهری انجام شد، افزود: «شهرداری یک نهاد مردمی است و از همۀ ارگان‌ها بیشتر با عموم افراد در ارتباط است و می‌تواند نقش مهمی در اعتمادسازی داشته باشد و دادستانی کرمان این آمادگی را دارد با مجموعۀ شهرداری و شورای شهر کرمان برای رفع مشکلات حقوقی و قضایی شهری همکاری کند».

پس از تهران و خراسان رضوی؛

کرمان دارای بیشترین کودک بی‌سرپرست است

گروه جامعه: مدیرکل بهزیستی استان کرمان در بازدید از مرکز نگهداری از کودکان بی‌سرپرست و بدسرپرست زیر ۱۴ سال آشیانه مهر گفت: «در خانه‌های کوچک فرزندان بهزیستی با جمعیت ۱۰ تا ۲۰ نفر در خانه‌ای بدون تابلو و یا هیچ نشانۀ دیگری از کودکان بی‌سرپرست و بدسرپرست همراه با مددکاران خود زندگی می‌کنند».

علیرضا وحیدزاده افزود: «پس از استان‌های تهران و خراسان رضوی، کرمان دارای بیشترین کودکان بی‌سرپرست و بدسرپرست است که در مراکز زیر نظر بهزیستی نگهداری می‌شوند».

به گزارش روابط عمومی اداره کل بهزیستی استان کرمان مدیرکل تامین اجتماعی استان کرمان نیز در این دیدار گفت: «با دیدن این فرزندان انسان تاسف می‌خورد که هنوز هم باید چنین فرزندانی در جامعه وجود داشته باشد و از سویی نیز جای خوشحالی است که بهزیستی به بهترین شکل ممکن از این عزیزان نگهداری کرده و تلاش دارد تا با آموزش‌های مختلف شرایطی مطلوب را برای این عزیزان فراهم کند».

محمود شیخ‌شعاعی بیان کرد: «تامین اجتماعی با تمام توان در خدمت فرزندان و خانواده بهزیستی خواهد بود و در این مسیر از هیچ کوششی دریغ نخواهد کرد».

مهدی شجاعی مدیر مرکز آشیانه مهر نیز در این دیدار به ارائۀ گزارشی از روند ارائۀ خدمت به فرزندان در این مرکز پرداخت و توضیح داد: «از آن‌جا که تحصیل یکی از مهم‌ترین و بااهمیت‌ترین ابزارهای دستیابی به استقلال پایدار و حرکت در مسیر یک زندگی سالم و طبیعی برای این قشر از فرزندان است، همکاری و همراهی مراکز آموزشی با این مراکز از درجۀ اهمیت بالایی برخوردار است ».

وی افزود: «از مدیران و تصمیم‌گیران تقاضا داریم مسیر تحصیل این فرزندان را هموارتر کنند و با زدودن موانع بر سر راه برخی از این فرزندان که بدون نقش داشتن آنان، در مسیرشان قرار گرفته است، شرایط دستیابی آنان به آموزش و تحصیل را تسهیل کنند و با دست برداشتن از سخت‌گیری‌های غیرضرور در این مسیر بیشتر و موثرتر از قبل همراه ما باشند ».