

مدیر کل میراث فرهنگی استان مطرح کرد

سایت گردشگری لاله‌زار را اصلاح می‌کنیم

✪ جشنواره گل محمدی لاله‌زار به دبیرخانه دائمی نیاز دارد ✪ از تجربه جشنواره موسیقی نواحی در لاله‌زار استفاده شود

✪ اسما پورزنگی آبادی

چهاردهمین جشنواره گل محمدی لاله‌زار بردسیر، روز جمعه ۲۷ خردادماه و در واپسین روزهای گل‌چینی برگزار شد و باری دیگر، جمعیت بسیاری را به این منطقه کشاند.

از سوی، آسیب‌هایی که گردشگران پس از ورود بی‌ضابطه به مزرعه‌ها، به بوته‌های گل‌محمدی و دسترنج کشاورزان لاله‌زار می‌زنند که در مورد مزرعه‌های حاشیه جاده محسوس‌تر است؛ از سوی دیگر، نابسامانی سایت گردشگری لاله‌زار، نبود امکانات مناسب و کمبودهای زیرساختی در آن، تخریب‌ها و آلودگی‌های زیست‌محیطی که گردشگران ایجاد می‌کنند و محتوای نه‌چندان قوی مراسمی که با استقبال زیادی هم از سوی مردم مواجه بود؛ همه نشان از آن دارد که این رویداد با سابقه، هنوز نتوانسته به جایگاهی که شایسته آن است برسد.

تلاش مسئولین محلی بردسیر و لاله‌زار و میراث‌فرهنگی استان موجب شد این جشنواره که به دلیل کرونا دو سال متوقف شده بود، بار دیگر زنده شود؛ اما نتوانست نمایانگر یک تجربه ۱۴ ساله در برگزاری رویدادی پرطرفدار در استان باشد. صحبت از جشنواره‌ای است که سال ۹۸ ثبت ملی هم شده است.

محمد مهدی فداکار، استاندار کرمان که برای شرکت در این مراسم به لاله‌زار آمده بود، هیچ وعده‌ای برای بهبود شرایط منطقه نداد و در سخنانش، تنها اشاره کوتاهی به اهمیت گردشگری در استان کرد. در حاشیه جشنواره، مدیرکل میراث‌فرهنگی استان کرمان در جمع خبرنگاران حاضر شد و در پاسخ به پرسش‌های فردای کرمان، ضمن اذعان به نابسامانی‌ها در این سایت مهم گردشگری در استان، قول داد که سال آینده، زیرساخت‌های منطقه بهتر بشود. این گفت‌وگو را در ادامه می‌خوانید.

آقای فعالی، کیفیت جشنواره را چه‌طور ارزیابی می‌کنید؟

اجازه دهید ابتدا درباره کیفیت خود کرمان بگویم. ما کرمان را سرزمین شگفتی‌های پنهان معرفی کرده‌ایم و این، بی‌دلیل نبوده است. با توجه به پهناوری و جغرافیای گسترده و اقلیم و آب و هوای متنوع، هر گوشه از کرمان می‌تواند برای خودش استانی کاملاً برخوردار در حوزه گردشگری باشد. بارها گفته‌ام در شمال کشور، روی دامنه کوه، می‌پیچیم و به سمت بالا می‌رویم و می‌گویند ارتفاع از سطح دریا ۲۹۰۰ متر است ولی اینجا، از سمت کرمان با شیبی ملایم بالا می‌آییم و به لاله‌زار می‌رسیم و می‌گویند بام ایران اینجا و ارتفاع از سطح دریا سه هزار و ۴۰۰ متر است. این، یک ظرفیت بی‌بدیل است و چنین شرایط و ویژگی‌هایی را در دیگر استان‌های کشور نمی‌توانیم تجربه کنیم. ضمن اینکه گردشگر با دسترسی آسان روی این شیب ملایم می‌تواند حرکت کند و به شرایط متفاوت آب‌وهوایی که در اینجا وجود دارد برسد. مزارع گل محمدی و گلاب‌گیری هم ظرفیت دیگری است که

به شرایط طبیعی منطقه افزوده شده است. حالا وظیفه ما به‌عنوان متولی گردشگری چیست؟ اینکه زیرساخت‌ها را در منطقه فراهم و سرمایه‌گذاران را به حضور در اینجا رغب کنیم. این کاری است که باید در حوزه سازمانی ما انجام شود که در کرمان و بردسیر در حال انجام است؛ تعدادی از واحدهای بوم‌گردی فعال شده و برخی دیگر نیز در آستانه فعالیت قرار دارد. در سال‌های گذشته، در سایت گردشگری لاله‌زار، اقداماتی انجام شده است. ضمن قدردانی از انجام آن، بنده معتقدم که باید سمت و سوی آن تغییر کند و زیرساخت‌ها با دسترسی مناسب در آن فراهم شود.

وسعت این سایت چه قدر است؟ زمین آن در اختیار شماست؟

هنوز واگذار به میراث‌فرهنگی نشده و در اختیار منابع طبیعی است. در جریان برگزاری جشنواره، با استاندار محترم این موضوع را مطرح کردم و ایشان گفتند کمیسیون ماده ۶۸ سایت را به میراث‌فرهنگی واگذار کند. وقتی واگذار شد، باید زیرساخت‌های لازم برای گردشگری از جمله دسترسی مناسب، آب آشامیدنی، سرویس بهداشتی، کمپ‌هایی برای استقرار موقت گردشگران، روشنایی مناسب و ... تامین شود. در این سایت، باید موقعیت‌ها را برای خدمات‌دهی توسط بخش خصوصی فراهم کنیم به این معنا که

خواهیم کرد. با هزینه‌های فعلی، این ۴۰۰ میلیون تومان یعنی در واقع هیچ! درست می‌گویم؟

به هر حال، این شروع کار است اما باید از منابع استانی هم به این سایت اختصاص یابد. اعتبارات معادن را هم داریم که برای ساماندهی بناهای تاریخی از جمله خانه اشیدری و باغ‌موزه هرندی و باغ‌شازده ماهان هزینه می‌شود که سایت‌های گردشگری هم می‌توانند از آن بهره‌مند شوند. آنچه که بر آن تاکید دارم این است که باید رویه



فعلی در سایت گردشگری لاله‌زار تغییر کند؛ اینجا سوئیت و مهمانسرا نخواهیم ساخت ولی برای سرویس بهداشتی، پارکینگ، راه دسترسی، سکوی برداشت آب و روشنایی برنامه‌ریزی می‌کنیم. ما نمی‌خواهیم رانت برای کسی ایجاد کنیم و مثلاً مغازه بسازیم و در آن، افرادی بیایند و محصولاتی را بفروشند. یا سوئیت بسازیم و در اختیار بخش خصوصی قرار بدهیم. وظیفه دولت این نیست که سوئیت بسازد و به بخش خصوصی بدهد تا از آن استفاده کند. ما زیرساخت و بستر را فراهم می‌کنیم تا بخش خصوصی سرمایه‌گذاری کند. من فکر می‌کنم اصلاح و تکمیل این سایت می‌تواند در قالب یک پروژه میان‌مدت سه تا پنج ساله اجرایی شود.

جشنواره لاله‌زار به دوره چهاردهم رسیده است. اولین دوره است که شما به‌عنوان مدیر میراث‌فرهنگی در آن حضور دارید.

بله. من زمانی که به کرمان آمدم، با شیوع کرونا مواجه شدید و جشنواره دو سال برگزار نشد. امسال هم خیلی تلاش کردیم تا برگزار شود. نماینده محترم



سیرجان و بردسیر پیگیری زیادی داشتند و خود من هم جلساتی در میراث‌فرهنگی با حضور همه دست‌اندرکاران برای برگزاری جشنواره داشتیم و با مشارکت نهادهای مختلف؛ توانستیم مراسم را برگزار کنیم.

متولی این جشنواره، میراث‌فرهنگی است؟

این منطقه، محصولات گوناگون کشاورزی از جمله خرما و گلابی و گل محمدی دارد که متولی آن جهاد کشاورزی است. جشن را باید به سمتی هدایت کنیم که به صورت مردمی برگزار شود.

جشنواره امسال را میراث‌فرهنگی برگزار کرد؟

میراث‌فرهنگی و شهرداری و فرمانداری و دیگر دستگاه‌ها کمک کردند.

به نظر می‌رسد متولی اصلی این جشنواره مشخص نیست. فکر نمی‌کنید وقت آن رسیده که جشنواره، دبیرخانه مستقل داشته باشد؟

این، پیشنهاد من هم بوده که جشنواره، دبیرخانه ثابت و دائمی داشته باشد. اگر بخواهیم به‌صورت منسجم و اساسی کارها را انجام بدهیم، نیاز به هماهنگی بیشتر است که با راه‌اندازی دبیرخانه قابل تحقق است. برای تشکیل این دبیرخانه، بنده از این به بعد، شخصا جلسه می‌گذارم و پیگیری می‌کنم تا شرایط را برای مردم مهیاتر کنیم. امیدوارم امسال دبیرخانه دائمی تشکیل شود. ما الان در استان، جشنواره‌ای مثل موسیقی نواحی را داریم که خیلی خوب و منسجم و برنامه‌ریزی‌شده برگزار می‌شود. می‌توان از این تجربه درباره جشنواره لاله‌زار هم استفاده کرد. برنامه‌ریزی برای جشنواره امسال دیر شروع شد؛ تغییر و تحولاتی در استان داشتیم و به دلیل کرونا هم، دو سال مراسم برگزار نشده بود. پیگیری آقای حسن‌پور نماینده محترم بود که موجب شد جشنواره امسال برگزار شود؛ در حالی که با توجه به فرصت کوتاهی که برای برنامه‌ریزی داشتیم، خیلی‌ها دوست نداشتند جشنواره برگزار شود. بنابراین، اصل موضوع یعنی برگزاری آن قابل تقدیر است. در جریان مراسم، استاندار محترم و جمعی از مدیران به منطقه آمدند و حتماً تصمیمات خوبی گرفته خواهد شد.

با توجه به اینکه امسال اولین تجربه‌تان را داشتید، محتوای جشنواره را چه‌طور ارزیابی می‌کنید؟

ببینید، تعریف جشنواره مشخص است. به هر حال، در این منطقه، ظرفیتی وجود دارد که برای پاسداشت آن، مراسمی برگزار می‌شود. فرمانداری و بخشداری و شهرداری کمک کردند تا این بستر برای شاد کردن مردم فراهم کنند. شاید اگر در حوزه زیرساختی امکانات بیشتر فراهم بود، می‌شد کیفیت جشنواره را بالاتر برد. ما جلسات گوناگونی برگزار کردیم و تقسیم کار نهادهای مختلف انجام شد و همه زحمت کشیدند ولی تشکیل دبیرخانه ثابت می‌تواند به بهتر شدن امور کمک کند؛ نه که یک ماه به برگزاری جشنواره تازه برنامه‌ریزی را شروع کنیم. باید از الان شروع کنیم و به فکر زیرساخت‌ها باشیم و تلاش کنیم تا سال دیگر، شرایط را مثل الان نابسامان نبینیم. الان تانکر گذاشته‌اند تا مردم از آن آب دارند؛ در حالی که اگر سکوی برداشت آب ایجاد شده بود؛ مردم راحت‌تر بودند. در مجموع، من فکر می‌کنم زمانی در برگزاری جشنواره لاله‌زار موفق خواهیم بود که بگوییم دفتر خدمات مسافرتی که تعدادشان هم در استان کرمان کم نیست؛ مثلاً ۵۰ تور آورده‌اند و سه روز قبل و بعد از جشنواره ظرفیت هتل‌ها پر باشد. اگر چنین اتفاقاتی بیفتد، می‌توانیم بگوییم موفق بوده‌ایم. همچنین، زمانی موفق خواهیم بود که نشاط و شادابی را در مردم ایجاد کنیم. به هر حال، کار شروع و تلاش‌های زیادی شده است. با اراده‌ای که در استاندار محترم دیدم، حتماً سال بعد جشنواره می‌تواند بهتر باشد.

جایی از صحبت‌تان از نابسامانی گفتید. پس شما هم نابسامانی این سایت و جشنواره را تایید می‌کنید. از نمایشگاهی که در حاشیه مراسم برپا شده دیدن کرده‌اید؟ وضعیت آن به نظر شما تأسف‌بار نیست؟

شان مردم کرمان بیشتر از این‌هاست. عرض کردم؛ جای آنکه در سایت گردشگری مغازه ساخته شود، باید بازارچه‌ای دائمی ایجاد کنیم تا هنرمندان صنایع‌دستی بتوانند محصولات خود را ارائه کنند. امسال تنها یک ماه فرصت داشتیم تا برای جشنواره برنامه‌ریزی و اقدام کنیم. به شما قول می‌دهم که سال بعد، زیرساخت‌های این منطقه بهتر خواهد شد.